

ประเทศไทย
THAILAND



การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย
สำนักงานใหญ่ อาคารเลอคองคอร์ด
๒๐๒ ถนนรัชดาภิเษก เขตห้วยขวาง
กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐
โทร. ๐๕๔-๑๒๒๒ (อัตโนมัติ ๘๐ เลขหมาย)
โทรสาร ๐๕๔-๑๒๒๐-๑

ศูนย์บริการข่าวสารการท่องเที่ยว
อาคารเลอคองคอร์ด ชั้น ๑๐
๒๐๒ ถนนรัชดาภิเษก เขตห้วยขวาง
กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐
โทร. ๐๕๔-๑๒๒๒ โทรสาร ๐๕๔-๑๓๖๑
๐๘.๓๐-๑๖.๓๐ น. จันทร์-ศุกร์
เว้น วันหยุดนักขัตฤกษ์

อาคารราชดำเนินนอก
๔ ถนนราชดำเนินนอก เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย
กรุงเทพฯ ๑๐๑๐๐
โทร. ๒๕๒-๕๗๗๓ โทรสาร ๒๕๒-๕๗๗๕
๐๘.๓๐-๑๖.๓๐ น. ทุกวัน

www.tat.or.th

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ (e-mail) : info1@tat.or.th



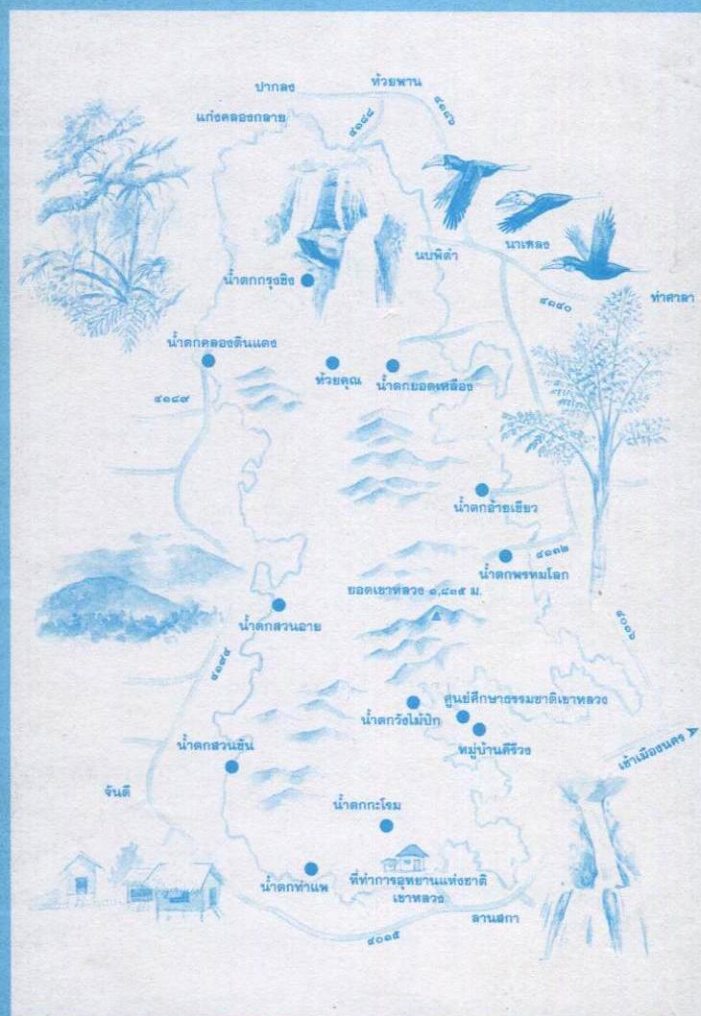
ฟังข้อมูลท่องเที่ยวทางโทรศัพท์
รับข้อมูลท่องเที่ยวทางโทรสาร

๒๕๑-๐๔๒๒
(บริการ ๒๔ ชั่วโมง)



การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

การท่องเที่ยว นครศรีธรรมราช



เที่ยวเมืองไทย ไปได้ไม่รู้

คำขวัญ

ปก : อุทยานแห่งชาติเขาหลวง

เมืองประวัติศาสตร์ พระธาตุทองคำ ชื่นฉ่ำธรรมชาติ แร่ธาตุอุดม เครื่องถมสามกษัตริย์ มากวัดมากศิลป์ ครบสิ้นทุกปู

เมืองคนดินนครศรีธรรมราชเป็นเมืองที่มีเสน่ห์น่าไปเยือนมากเมืองหนึ่ง นอกจากจะมีป่าไม้ที่อุดมสมบูรณ์และสวยงาม เช่นเขาหลวง หรือชุมชนพัฒนาตัวอย่างที่บ้านคีรีวง ที่เมืองนราก็ยังเป็นแหล่งศิลปะวัฒนธรรม ทั้งหนังตะลุง โนรา ที่แฝงไว้ด้วยคติธรรม และเป็นเมืองพุทธในแดนใต้ ดังมีพระมหาธาตุวรมหาวิหาร มรดกทางวัฒนธรรมที่เมืองนครมีอยู่ในปัจจุบัน นั้นได้รับการสะสมมาจากประวัติศาสตร์อันยาวนานกว่า ๑๘๐๐ ปี

"ตามพริ้งค์" คือแคว้นที่เคยตั้งอยู่ที่เมืองนครศรีธรรมราชปัจจุบัน ได้รับการบันทึกอยู่ในเอกสารมิลินทปัญหาของอินเดียตั้งแต่ พุทธศตวรรษที่ ๕ และเป็นที่ยู่อากันดีในหมู่พ่อค้า จากอินเดีย จีน ตะวันออกกลาง ด้วยเป็นเมืองท่าที่สำคัญ ตั้งอยู่บนคาบสมุทรที่กั้นน้ำทั้งสองด้าน จึงเหมาะที่จะเป็นเส้นทางแลกเปลี่ยนสินค้าจากทั้งสองฝั่งสมุทร และประกอบกับมีอ่าวที่เป็นท่าจอดเรือได้ พร้อมกันนั้นศาสนาพราหมณ์ก็ได้แพร่เข้ามาด้วย พบหลักฐานมากในช่วงพุทธศตวรรษที่ ๑๑-๑๔

ต่อมาในพุทธศตวรรษที่ ๑๔-๑๖ อาณาจักรศรีวิชัยที่มีศูนย์กลางอยู่ที่เมืองครุฑ ไซยา มีอำนาจปกครองเหนือดินแดนแถบคาบสมุทร พุทธศาสนานิกายมหายานจึงได้แพร่เข้ามาที่แคว้นตามพริ้งค์ด้วย

เมื่อเข้าสู่พุทธศตวรรษที่ ๑๗-๑๘ แคว้นตามพริ้งค์รุ่งเรืองสูงสุด ผู้ครองแคว้นตั้งตนเป็นกษัตริย์ทรงนามพระเจ้าศรีธรรมมาโคกราช พร้อมกันนั้นได้สถาปนาราชวงศ์ปทุมวงศ์ และแผ่อิทธิพลรวมทั้งพุทธศาสนาไปยังเมืองต่างๆในภาคใต้ จนเป็นที่ยอมรับว่านครศรีธรรมราชเป็นศูนย์กลางของพุทธศาสนาในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ในสมัยนั้น

เมืองนครศรีธรรมราช หรือ นครอันเป็นสง่าแห่งพระราชผู้ทรงธรรม รุ่งเรืองอยู่ประมาณร้อยกว่าปี และเสื่อมลงเมื่อยกทัพไปตีเมืองลังกา และโจรชาวตือโอกาสเข้าปล้นเมืองถึง ๓ ครั้งประกอบกับเกิดไข้ห่าระบาด จึงเป็นเหตุให้บ้านเมืองถูกทิ้งร้าง จนกระทั่งสมัยอยุธยา ผู้คนเริ่มกลับมาตั้งบ้านเมืองใหม่อีกครั้ง และนครศรีธรรมราชได้กลายมาเป็นหัวเมืองฝ่ายใต้ของราชอาณาจักรอยุธยา

ต่อมาในสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ ในช่วงรัชกาลที่ ๕ ได้มีการแก้ไขการ

ปกครองหัวเมืองปักษ์ใต้ใหม่ นครศรีธรรมราชได้เปลี่ยนฐานะเป็นมณฑล นครศรีธรรมราช ในปี พ.ศ. ๒๔๓๙ จนกระทั่ง พ.ศ. ๒๔๗๕ ได้มีการเปลี่ยนแปลงการปกครอง จึงได้ยุบมณฑลนครศรีธรรมราชและเปลี่ยนมาเป็น จังหวัดนครศรีธรรมราชในปัจจุบัน

อาณาเขต

ทิศเหนือ	ติดกับจังหวัดสุราษฎร์ธานีและอำเภอไทย
ทิศใต้	ติดกับจังหวัดพัทลุง สงขลา
ทิศตะวันออก	ติดกับชายทะเลฝั่งอ่าวไทย
ทิศตะวันตก	ติดกับจังหวัดตรัง และกระบี่

การเดินทาง

รถยนต์ เส้นทางหลวงหมายเลข ๔ กรุงเทพฯ-ประจวบคีรีขันธ์-ชุมพร แล้วใช้ทางหลวงหมายเลข ๔๑ ผ่านสุราษฎร์ธานี-ทุ่งสง จนถึงนครศรีธรรมราช หรือถึงอำเภอขุนพิณ สุราษฎร์ธานี แล้วใช้เส้นทางหลวงหมายเลข ๔๐๑ เลียบชายฝั่งทะเลไปจนถึงนครศรีธรรมราช รวมระยะทาง ๗๘๐ กิโลเมตร

รถไฟ จากสถานีรถไฟหัวลำโพง มีขบวนรถเร็ว และรถด่วน ไป นครศรีธรรมราช รวมระยะทาง ๘๓๒ กิโลเมตร สอบถามรายละเอียดได้ที่ โทร. ๒๒๓-๗๐๑๐, ๒๒๓-๗๐๒๐, หรือ ๑๖๕๐ สถานีรถไฟนครศรีธรรมราช โทร. (๐๗๕) ๓๕๖๓๖๔, ๓๕๖๑๒๔

รถโดยสารประจำทาง บริษัท ขนส่ง จำกัด (บ.ข.ส.) บริการทั้งรถธรรมดา และปรับอากาศ ออกจากสถานีขนส่งสายใต้ ถนนบรมราชชนนี สอบถามรายละเอียดได้ที่ โทร. ๔๓๕-๑๑๔๔ (รถปรับอากาศ) และโทร. ๔๓๔-๕๕๕๘ (รถธรรมดา) สถานีขนส่งนครศรีธรรมราช โทร. (๐๗๕) ๓๕๑๑๒๕

เครื่องบิน บริษัท การบินไทย จำกัด (มหาชน) มีเที่ยวบินไป/กลับ นครศรีธรรมราชทุกวัน สอบถามรายละเอียดได้ที่ โทร. ๒๘๐-๐๐๖๐ และการบินไทย นครศรีธรรมราช โทร. (๐๗๕) ๓๕๒๔๓๑, ๓๕๓๘๗๔, ๓๑๑๑๖๑

การคมนาคมภายในตัวจังหวัด มีรถสองแถววิ่งบริการรอบเมือง และมีรถจากนครศรีธรรมราชไปสู่จังหวัดข้างเคียง สามารถเลือกใช้บริการได้ทั้งรถตู้ รถแท็กซี่ รถโดยสาร และรถไฟ

การเดินทางจากอำเภอเมืองนครศรีธรรมราชไปยังอำเภอต่างๆ

ขนอม	๑๐๐ กิโลเมตร
จุฬาภรณ์	๕๐ กิโลเมตร
ฉวาง	๗๑ กิโลเมตร
เฉลิมพระเกียรติ	๒๒ กิโลเมตร
ชะอวด	๗๑ กิโลเมตร
เชียรใหญ่	๕๒ กิโลเมตร
ถ้ำพรหมรา	๑๐๗ กิโลเมตร
ท่าศาลา	๒๘ กิโลเมตร
ทุ่งสง	๕๕ กิโลเมตร
ทุ่งใหญ่	๑๐๒ กิโลเมตร
นาบอน	๗๒ กิโลเมตร
บางขัน	๔๔ กิโลเมตร
ปากพนัง	๓๖ กิโลเมตร
พรหมคีรี	๒๑ กิโลเมตร
พิปูน	๔๓ กิโลเมตร
พระพรหม	๗๕ กิโลเมตร
ร่อนพิบูลย์	๓๒ กิโลเมตร
ลานสกา	๒๑ กิโลเมตร
สิชล	๖๖ กิโลเมตร
หัวไทร	๖๖ กิโลเมตร
กิ่งอำเภอช้างกลาง	๕๐ กิโลเมตร
กิ่งอำเภอนบพิตำ	๕๒ กิโลเมตร

การเดินทางจากนครศรีธรรมราชไปยังจังหวัดใกล้เคียง

กระบี่	๓๓๖ กิโลเมตร
ตรัง	๑๒๓ กิโลเมตร
พัทลุง	๑๑๒ กิโลเมตร
สงขลา	๑๖๑ กิโลเมตร
สุราษฎร์ธานี	๑๓๔ กิโลเมตร

สถานที่น่าสนใจ

อำเภอเมือง

วัดพระมหาธาตุวรมหาวิหาร ตั้งอยู่ริมถนนราชดำเนิน ตำบลในเมือง วัดพระมหาธาตุเป็นพระอารามหลวงชั้นเอก ชั้นวรมหาวิหาร เดิมชื่อวัดพระบรมธาตุ เป็นปูชนียสถานที่สำคัญที่สุดแห่งหนึ่งของภาคใต้และประเทศไทย ตามตำนานพระบรมธาตุนครศรีธรรมราช กล่าวว่า เจ้าชายชนกุมารและพระนางเหมชาลา เป็นผู้นำเสด็จพระบรมธาตุมาประดิษฐาน ณ ทาดทรายแก้วและสร้างเจดีย์องค์เล็ก ๆ เป็นที่หมายไว้ ต่อมาในปีมหาศักราช ๑๐๔๘ (พ.ศ. ๑๗๑๓) พระเจ้าศรีธรรมไตรปิฎก ทรงสร้างเมืองนครศรีธรรมราชขึ้น พร้อมการก่อสร้างเจดีย์ขึ้นใหม่ พระบรมธาตุเจดีย์มีลักษณะรูปแบบศิลปกรรมเป็นเจดีย์ทรงลังกาสูง ๕๕.๗๘ เมตร (กรมศิลปากรวัดเมื่อการบูรณะเปลี่ยนยอดทองคำเมื่อ พ.ศ. ๒๕๓๘) จากฐานบัวคว่ำบัวหงายถึงปลียอด ๖.๘๐ เมตร ใช้ทองคำเนื้อสิบหุ้มโดยรอบ ภายในวัดพระมหาธาตุฯ มีวิหารที่มีความสำคัญหลายหลังประดิษฐานอยู่โดยเฉพาะอย่างยิ่ง พระวิหารหลวงมีความงามตามแบบสถาปัตยกรรมสมัยอยุธยา วิหารสามจอม วิหารที่มีพระพุทธรูปทรงเครื่องอย่างกษัตริย์ชื่อว่า "พระศรีธรรมไตรปิฎก" ประดิษฐานอยู่ วิหารพระมหาภิเนษกรมณ์ (วิหารพระทรงม้า) วิหารทับเกษตร ส่วนวิหารเขียนและวิหารโพธิ์ลังกานั้นเป็นสถานที่จัดแสดงโบราณวัตถุที่พุทธศาสนิกชนถวายเป็นพุทธบูชา

พระพุทธรูปลีหังค์ ประดิษฐานภายในหอพระพุทธรูปลีหังค์บริเวณศาลากลางจังหวัด เป็นพระพุทธรูปสำคัญที่ตามตำนานกล่าวว่า พระมหากษัตริย์ลังกาโปรดให้สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. ๗๐๐ และมาอยู่ประเทศไทยในสมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราช ปัจจุบันพระพุทธรูปลีหังค์ในประเทศไทยมีอยู่ ๓ องค์ คือ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติพระนคร วัดพระสิงห์ จังหวัดเชียงใหม่ และหอพระพุทธรูปลีหังค์ จังหวัดนครศรีธรรมราช หอพระพุทธรูปลีหังค์นี้เดิมเป็นหอพระประจำวังของเจ้าพระยานคร (น้อย) ภายในหอแบ่งเป็นสองตอน ตอนหน้าเป็นที่ประดิษฐานองค์พระพุทธรูปลีหังค์และพระลากเงิน พระลากทอง ส่วนหอตอนหลังเป็นที่บรรจุอัฐิของสกุล ณ นคร

หอพระอิศวร อยู่ริมถนนราชดำเนิน เป็นโบราณสถานในศาสนาพราหมณ์ เป็นที่ประดิษฐานคิวลิ่งซึ่งถือเป็นสัญลักษณ์ของพระอิศวร และ

ฐานโยนิ รวมทั้งเทวรูปสำริดอีกหลายองค์ อาทิ เทวรูปคือนาฏราช พระอุมา และพระพิณเนศ ปัจจุบันเทวรูปสำริดในหอพระอิศวรเป็นของจำลอง ของจริงได้นำไปเก็บรักษาไว้ที่พิพิธภัณฑสถานแห่งชาตินครศรีธรรมราช

หอพระนารายณ์ ตั้งอยู่ถนนราชดำเนิน เป็นโบราณสถานในศาสนาพราหมณ์อีกแห่งหนึ่ง ตรงข้ามกับหอพระอิศวร อาคารหอพระนารายณ์เดิมไม่สามารถสืบทราบรูปแบบได้แล้ว สิ่งที่พบภายในหอพระนารายณ์ ได้แก่ เทวรูปพระนารายณ์สลักจากหินทรายสีเทาทรงหมวกรูปกระบอกปลายสอบ และพระหัตถ์ขวาทรงสังข์ มีอายุราวพุทธศตวรรษที่ ๑๐-๑๑ นับเป็นเทวรูปที่เก่าแก่ที่สุดในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ปัจจุบันได้เก็บรักษาไว้ในพิพิธภัณฑสถานแห่งชาตินครศรีธรรมราช โบราณวัตถุที่ตั้งแสดงอยู่ในหอพระนารายณ์ขณะนี้คือ เทวรูปพระนารายณ์จำลองจากองค์จริงที่พบในแหล่งโบราณคดีแถบอำเภอลิขล

พระวิหารสูง หรือหอพระสูงเป็นปูชนียสถานที่สำคัญแห่งหนึ่งของเมืองนครศรีธรรมราช ตั้งอยู่นอกกำแพงเมืองโบราณนครศรีธรรมราชด้านทิศเหนือในบริเวณสนามหน้าเมือง ถนนราชดำเนิน เรียกชื่อตามลักษณะของการก่อสร้างของพระวิหารซึ่งสร้างบนเนินดินที่สูงกว่าพื้นปกติถึง ๒.๑๐ เมตร ไม่ปรากฏหลักฐานแสดงประวัติอย่างแท้จริง แต่สามารถสันนิษฐานจากลักษณะของสถาปัตยกรรม และจิตรกรรมฝาผนังว่าสร้างในสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น ภายในพระวิหารประดิษฐานพระพุทธรูปปูนปั้นแกนดินเหนียว สันนิษฐานว่าสร้างในสมัยพุทธศตวรรษที่ ๒๓-๒๔ หรือในสมัยอยุธยาตอนปลาย

กุฏิทรงไทยวัดวังตะวันตก ตั้งอยู่ริมถนนราชดำเนินบริเวณที่เชื่อว่าตรงข้ามกับวังตะวันตกอันเป็นนิวาสถานของเจ้าจอมปราง เดิมเป็นอุทยาน ต่อมาเจ้าพระนคร (น้อย) ยกวังตะวันตก และอุทยานตรงข้ามให้เป็นวัดเช่นเดียวกัน จึงเป็นวัดวังตะวันตก พ.ศ. ๒๔๓๑ พระครูกาชาด (ย่อง) พร้อมด้วยสานุศิษย์ได้สร้างกุฏิขึ้นหมู่หนึ่ง เป็นเรือนเครื่องสับ ๓ หลัง มีหลังคาจั่ว แต่ละหลังคาคลุมเชื่อมต่อกัน ตัวเรือนฝาปะกน ตามประตู หน้าต่างและช่องลม ประดับด้วยลวดลายที่เป็นเอกลักษณ์ของเมืองนคร ปี พ.ศ. ๒๕๓๕ สมาคมสถาปนิกสยามคัดเลือกกุฏิวัดวังตะวันตกให้เป็นอาคารอนุรักษ์ดีเด่นประเภทปูชนียสถานและวัดวาอาราม

วัดสวนหลวง ตั้งอยู่ริมถนนราชดำเนิน ตรงข้ามกับพิพิธภัณฑสถานแห่งชาตินครศรีธรรมราช ภายในเขตเมืองพระเวียงอันเป็นเมืองโบราณ สิ่งสำคัญของวัดนี้ คือวิหารที่มีผนังตกแต่งด้วยปูนปั้นแบบนูนต่ำ

วัดสวนป่า อยู่ใกล้สามแยกหอนาฬิกา ภายในโบสถ์มีจิตรกรรมแบบตะวันตกงดงามมาก เป็นผลงานของ แนบ ทิชนพงศ์ ผู้มีผลงานดีเด่นด้านศิลปะของนครศรีธรรมราช

สำนักวิปัสสนากรรมฐานวัดชายนา ตั้งอยู่ที่ถนนพัฒนาการทุ่งปรัง เป็นสถานที่ที่มีการสอนวิปัสสนากรรมฐานแก่ชาวไทยและชาวต่างประเทศ โดยท่านพุทธทาสภิกขุเป็นผู้เริ่มดำเนินการ เพื่อให้เป็นสาขาของวัดสวนโมกข์ บรรยากาศในวัดร่มรื่นด้วยต้นไม้ใหญ่

แก่งจันทวัดประตูและวัดแจ้ง ตั้งอยู่ริมถนนราชดำเนินใกล้กับสนามกีฬาจังหวัด ก่อสร้างในสมัยต้นรัตนโกสินทร์ เป็นที่ประดิษฐานบัวบรรจุอัฐิของพระยานคร และเชื่อว่ารวมถึงพระอัฐิของสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราชอีกด้วย

เจดีย์ยักษ์ เจดีย์สูงใหญ่เป็นอันดับ ๒ รองจากเจดีย์พระบรมธาตุ อยู่ข้างสำนักงานเทศบาลนครศรีธรรมราช บริเวณวัดเจดีย์เดิมซึ่งร้างไปแล้ว สันนิษฐานว่าสร้างโดยโคทศิรีเศรษฐีชาวมอญ กับบริวารที่อพยพหลบภัยมาอาศัยเมืองนครศรีธรรมราช เมื่อประมาณ ปี พ.ศ. ๑๕๔๖

จวนออกญาเสนาภิมุข (ยามาดา นางามาช่า) ออกญาเสนาภิมุข เป็นชาวญี่ปุ่น เดิมชื่อยามาดา นางามาช่า มาอยู่ในกรุงศรีอยุธยาในรัชสมัยของพระเจ้าทรงธรรมในฐานะทหารอาสาศึก มีโอกาสทำความดีความชอบพิเศษหลายครั้ง จนกระทั่งได้รับบรรดาศักดิ์ เป็นออกญาเสนาภิมุข และได้รับการแต่งตั้งเป็นข้าหลวงใหญ่ไปกินเมืองนครศรีธรรมราช เมื่อปี พ.ศ. ๒๑๗๒ ปัจจุบันมีบริเวณที่แสดงร่องรอยว่าเคยเป็นจวนที่พักของออกญาเสนาภิมุข อยู่ที่บริเวณร้านอาหารแกงส้มในเมือง ถนนนางงาม (ข้างศาลากลางจังหวัดนครศรีธรรมราช)

บ้านหนังตะลุงสุชาติ ทรัพย์สิน เลขที่ ๑๐/๑๘ ถนนศรีธรรมโคก ซอย ๓ ได้รับรางวัลยอดเยี่ยมอุตสาหกรรมท่องเที่ยว (ไทยแลนด์ ทัวริสซึม อวอร์ด) ประจำปี ๒๕๓๙ รางวัลดีเด่นประเภทวัฒนธรรมและโบราณสถาน บริเวณบ้านหนังตะลุงได้จัดแบ่งเป็นพิพิธภัณฑท์หนังตะลุง การแกะรูปหนังตะลุง การแสดงหนังตะลุงอย่างครบวงจร นักท่องเที่ยวและผู้สนใจสามารถเข้าชมและ

ศึกษาศิลปวัฒนธรรมได้ทุกวัน โทร. (๐๗๕) ๓๕๖๓๙๕

กำแพงเมือง อยู่ริมถนนราชดำเนิน เป็นกำแพงที่ซ่อมขึ้นใหม่ตามรูปเดิมในสมัยต้นกรุงรัตนโกสินทร์ และได้รับการบูรณะเพิ่มเติมขึ้นอีกในปี พ.ศ. ๒๕๓๓ เป็นแนวขนานไปกับคูเมือง ตั้งแต่ป้อมประตูชัยเหนือ หรือประตูชัยศักดิ์ ไปทางตะวันออก ยาวประมาณ ๑๐๐ เมตร

สนามหน้าเมือง ตั้งอยู่นอกกำแพงเมืองทางตะวันตกเฉียงเหนือ เป็นสนามรบในอดีต ต่อมากลายเป็นสถานที่ใช้ประกอบพิธีกรรมและกิจกรรมทั้งของรัฐและราษฎร เช่น เคยใช้เป็นที่ตั้งสร้างพลับพลารับเสด็จพระเจ้าแผ่นดินรัชกาลต่าง ๆ เป็นที่ประกอบพิธีสงกรานต์ ผีกลทหาร และยุวชนทหาร และจัดงานประเพณีที่สำคัญของชาวนครรวมทั้งงานรื่นเริงอื่น ๆ บริเวณที่อยู่ใกล้หอพระสูงมีอาคารสถาปัตยกรรมท้องถิ่นที่สร้างแล้วเสร็จเมื่อ พ.ศ. ๒๕๖๕ ชื่ออาคารศรีธรรมราชสโมสร ปัจจุบันคือ สำนักงาน ททท. ภาคใต้ เขต ๒ สมาคมสถาปนิกสยามได้มอบรางวัลดีเด่นด้านอนุรักษ์สถาปัตยกรรม ประจำปี ๒๕๓๗ และทางด้านหลังสำนักงาน ททท. คือ ถนนท่าช้าง ได้ชื่อว่าเป็นถนนหัตถกรรม เพราะมีอาคารร้านค้าจำหน่ายผลิตภัณฑ์ศิลปหัตถกรรมนาชนิไดอันเป็นเอกลักษณ์ เก้าแก่ของเมืองนครศรีธรรมราชมาช้านาน

ศาลาโดหก หรือศาลาประตูหก อยู่ริมถนนราชดำเนิน เดิมเป็นศาลา นอกกำแพงเมืองตรงประตูชัยเหนือ อันเป็นที่พักของคนเดินทาง ซึ่งเข้าเมืองไม่ทัน เพราะประตูเมืองปิดเสียก่อน ศาลาแห่งนี้ตั้งอยู่ระหว่างต้นประตู (ต้นโด) หกต้น ชาวนครเรียกว่า "ศาลาโดหก" ศาลาหลังนี้มีอยู่ทุกวันนี้สร้างขึ้นใหม่เป็นศาลาทรงไทยอยู่ริมถนนราชดำเนิน ส่วนต้นประตูทั้งหกต้นได้ตายไปหมดแล้วทางเทศบาลจึงปลูกขึ้นใหม่เพื่อเป็นที่ระลึกถึงประตูทั้งหกต้น

สระล้างดาบศรีปราชญ์ สระน้ำเก่าแก่ เชื่อว่าเป็นสระที่ใช้ล้างดาบเล่มที่ใช้ประหารศรีปราชญ์กวีเอกสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช ศรีปราชญ์มีความผิดจึงถูกเนรเทศมายังเมืองนครศรีธรรมราช เมื่อทำความผิดอีกครั้งหนึ่งพระยานครศรีธรรมราชจึงได้สั่งประหารชีวิต ปัจจุบันสระล้างดาบศรีปราชญ์ได้รับการปรับปรุงใหม่ อยู่ในโรงเรียนกัลยาณีศรีธรรมราช

สำนักงานโบราณคดีและพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติที่ ๑๑ นครศรีธรรมราช ตั้งอยู่ที่ตำบลในเมือง บริเวณพิพิธภัณฑสถานที่ตั้งของวัดสวนหลวงตะวันออกมาก่อน ตัวอาคารพิพิธภัณฑสถาน เปิดเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๑๗ จัดแสดงโบราณวัตถุที่

ค้นพบในแถบภาคใต้ ๕ จังหวัด ได้แก่ จังหวัดนครศรีธรรมราช พัทลุง สุราษฎร์ธานี และชุมพร มีห้องแสดงศิลปหัตถกรรมของใช้พื้นบ้าน ส่วนสาขาหอสมุดแห่งชาติเปิดให้บริการประชาชนเมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๙ มีหนังสือเก่าที่หายาก และหนังสือสำคัญอื่น ๆ ส่งมาจากหอสมุดแห่งชาติส่วนกลางไว้ศึกษา

อนุสาวรีย์วีรไทย หล่อด้วยทองแดงรมดำ เป็นรูปทหารสองมือจับปืนติดดาบเตรียมแทง ชาวบ้านเรียกว่า "จำดำ" หรือ "เจ้าพ่อดำ" สร้างเพื่อเป็นอนุสรณ์ของทหารไทยในภาคใต้ที่เสียชีวิตในการปะทะกับทหารญวน ในสงครามมหาเอเชียบูรพา เมื่อวันที่ ๘ ธันวาคม ๒๔๘๔ ประดิษฐานอยู่ที่ถนนราชดำเนินในค่ายชิวราฐอันเป็นที่ตั้งกองทัพบกที่ ๔ ปัจจุบัน นอกจากนี้อยู่ในบริเวณค่ายชิวราฐยังมีห้องประชุม บ้านรับรอง สนามกอล์ฟ สนามยิงปืนและร้านจำหน่ายผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกด้วย

สำนักศิลปและวัฒนธรรม สถาบันราชภัฏนครศรีธรรมราช ตั้งอยู่ในสถาบันราชภัฏนครศรีธรรมราช อยู่ห่างจากตัวเมืองไปตามเส้นทางนครศรีธรรมราช-พรมคีรี (ทางหลวงหมายเลข ๔๐๑๖) ประมาณ ๑๓ กิโลเมตร เป็นสถานที่รวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับแหล่งโบราณคดีที่ขุดค้นพบในนครศรีธรรมราช ซึ่งได้จัดแสดงเครื่องมือเครื่องใช้พื้นบ้านในอดีต ตั้งแต่เริ่มก่อตั้งเมืองในสมัยต่างๆ จนมาเป็นอาณาจักรศรีวิชัยทั้งยังเป็นศูนย์อนุรักษ์และฟื้นฟูมรดกพื้นบ้านและค้นคว้ารวบรวมทางด้านภาษาและวรรณกรรม รวมทั้งคติชนวิทยา ที่สำคัญได้แก่ข้อความจากศิลาจารึกที่ค้นพบที่เขาช่องคอย และโบราณวัตถุที่ชุมชนโบราณวัดโมคลาน เป็นหลักฐานที่สำคัญที่ระบุว่าเมืองนครศรีธรรมราชสร้างขึ้นเมื่อใด ศูนย์วัฒนธรรมภาคใต้แห่งนี้เปิดให้เข้าชมทุกวันในเวลาราชการ

สวนสมเด็จพระศรีนครินทร์ ๔๔ (ทุ่งท่าลาด) สวนสาธารณะขนาดใหญ่มีเนื้อที่ประมาณ ๑,๒๕๗ ไร่ ตั้งอยู่หลังสนามกีฬาจังหวัดนครศรีธรรมราช พื้นที่แห่งนี้เคยเป็นส่วนหนึ่งของ "สวนราชฤดี" ในสมัย ร.๕ ภายในสวนสมเด็จพระศรีนครินทร์ ๔๔ มีสวนสัตว์เปิด สวนนกนาชนาชนิด สวนสุขภาพ รวมทั้งทะเลสาบซึ่งเป็นที่อาศัยของนกเป็ดน้ำที่อพยพมาจากถิ่นอื่นในช่วงมกราคมถึงมีนาคม ของทุกปี

บางปู ห่างจากตัวเมืองประมาณ ๑๗ กิโลเมตร อยู่ริมถนนบริเวณสามแยกบางปู เป็นแหล่งผลิตเครื่องปั้นดินเผา เดิมบริเวณนี้จะมีการผลิตเฉพาะ

อิฐและกระถางดินเผาเท่านั้น แต่ปัจจุบันช่างปั้นจากหมู่บ้านโมคลานได้ย้ายออกมาตั้งร้านผลิตและจำหน่ายสินค้าเครื่องปั้นดินเผา ได้รับการปรับปรุงรูปแบบและคุณภาพให้มีหลากหลายมากยิ่งขึ้น

อำเภอลานสกา

อุทยานแห่งชาติเขาลง ครอบคลุมพื้นที่ของอำเภอเมือง อำเภอพิปูน อำเภอพรหมคีรี อำเภอลานสกา อำเภอลวก กิ่งอำเภอช้างกลาง และกิ่งอำเภอนบพิตำ มีเนื้อที่ประมาณ ๕๙๗ ตารางกิโลเมตร ได้ประกาศเป็นอุทยานแห่งชาติ เมื่อวันที่ ๑๘ ธันวาคม ๒๕๑๗ ประกอบด้วยเทือกเขาที่สลับซับซ้อน มียอดเขาลงสูงสุด ๑,๘๓๕ เมตร จากระดับน้ำทะเล ซึ่งสูงที่สุดในภาคใต้เป็นแหล่งของต้นน้ำลำธารและคลองต่าง ๆ กว่า ๑๕ สาย มีสภาพเป็นป่าดงดิบชื้นและป่าดิบเขา เส้นทางเดินในอุทยานเป็นวงรอบ มีธรรมชาติที่สวยงามและมีความหลากหลายทางชีวภาพ มีพืชและสัตว์ที่หายากอยู่มากมาย บางชนิดพบได้ที่เขาลงเท่านั้น

ชุมชนโดยรอบ ตลอดจนนักท่องเที่ยวเข้าใจความสำคัญของธรรมชาติ และสามารถจัดระบบรองรับนักท่องเที่ยวที่ดี ทำให้อุทยานฯ แห่งนี้ได้รับรางวัลยอดเยี่ยม (Thailand Tourism Awards) ประจำปี ๒๕๔๑ รางวัลยอดเยี่ยม ประเภท แหล่งท่องเที่ยวธรรมชาติ สอบถามข้อมูลและการใช้บริการบ้านพักติดต่อ อุทยานแห่งชาติเขาลง บริเวณน้ำตกกะโรม ตำบลเขาแก้ว ต. ป.น. ๕๑ อำเภอเมือง จังหวัดนครศรีธรรมราช ๘๐๐๐๐ โทร. (๐๗๕) ๓๐๙๐๔๗

น้ำตกกะโรม จากตัวเมืองใช้ทางหลวงหมายเลข ๔๐๑๖ ไป ๙ กิโลเมตร แยกซ้ายเข้าทางหลวงหมายเลข ๔๐๑๕ ไปอีก ๒๐ กิโลเมตร ทางเข้าน้ำตกอยู่ทางขวามือ ต้นน้ำเกิดจากเทือกเขานครศรีธรรมราช ไหลลงมาจากยอดเขาลดหลั่นลงมาเป็นชั้น ๆ มีหนานหรือชั้นถึง ๑๔ ชั้น เช่น หนานผึ่ง หนานน้ำรวง หนานดาดฟ้า และหนานสอยดาว เป็นหนานที่สูงที่สุดประมาณ ๑,๓๐๐-๑,๔๐๐ เมตร พระมหากษัตริย์และพระราชวงศ์ของไทยเคยเสด็จประพาสน้ำตกแห่งนี้ ยังมีหลักฐาน คือพระปรมาภิไธยย่อของรัชกาลที่ ๕ และรัชกาลที่ ๖ คือ "จปร." และ "วปร."

บ้านคีรีวง เป็นชุมชนเก่าแก่ที่อยู่อาศัยอยู่เชิงเขาลง ตำบล

กำโลน อันเป็นเส้นทางเดินขึ้นสู่ยอดเขาลง ชาวบ้านมีวิถีชีวิตที่สงบสุขแบบเครือญาติ อาชีพหลักทำสวนผลไม้ผสม เรียกว่า "สวนผสม" เช่น มังคุด เงาะ ทุเรียน สะตอ เมื่อวันที่ ๒๑ พฤศจิกายน ๒๕๓๑ ได้เกิดมหาอุทกภัยน้ำท่วมหมู่บ้านถูกน้ำพัดหายไปนับ ๑๐๐ หลัง ซึ่งวัดและชาวคีรีวงได้รักษาพระอุโบสถและบ้านที่ประสบภัยไว้เป็นอนุสรณ์สถาน ชุมชนคีรีวงได้เป็นชุมชนต้นแบบในการจัดการธุรกิจท่องเที่ยวเชิงนิเวศ ได้รับรางวัลยอดเยี่ยมอุตสาหกรรมท่องเที่ยว (Thailand Tourism Awards) ประจำปี ๒๕๔๑ ประเภทเมืองและชุมชน เนื่องจากเป็นชุมชนที่มีวิถีชีวิตแบบชาวสวนอยู่กับธรรมชาติ และได้พัฒนาการบริการนักท่องเที่ยวขึ้นมาเป็นธุรกิจใหม่ของชุมชน ประกอบด้วยการนำทางเดินป่า ลูกหาบ การจัดที่พักแบบโฮมสเตย์ โดยการจัดตั้งชมรมการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ เป็นองค์กรกลางของชาวชุมชนจัดแบ่งหน้าที่ไปยังกลุ่มต่าง ๆ ให้เกิดการมีส่วนร่วมของชุมชนอย่างทั่วถึง นักท่องเที่ยวจะเข้าไปเยี่ยมชมวิถีชีวิตของชุมชนคีรีวงได้ตลอดปี โดยเฉพาะในฤดูกาลผลไม้ออกชุกเดือนกรกฎาคม-กันยายน

การเดินทางไปบ้านคีรีวง สามารถขึ้นรถสองแถวจากตลาดยาว มีรถออกตั้งแต่เวลา ๐๗.๐๐-๑๖.๐๐ น. ราคา ๑๗ บาท หรือโดยทางรถยนต์จากอำเภอเมือง-ลานสกา ประมาณ ๒๖ กิโลเมตร ป้ายขึ้นทางเข้าหมู่บ้านคีรีวงอยู่ทางขวาที่กิโลเมตรที่ ๒๐ ติดต่อกับ อบต.กำโลน โทร. (๐๗๕) ๓๐๙๐๑๐

ยอดเขาลง มีกิจกรรมเดินป่าศึกษาธรรมชาติตามเส้นทางบ้านคีรีวง-ยอดเขาลง มีความสูง ๑,๘๓๕ เมตร ใช้เวลาในการเดินท่องเที่ยวศึกษา ๓ วัน ๒ คืน ติดต่อขออนุญาตการเดินทางผ่านอุทยานแห่งชาติเขาลง และ อบต.กำโลน เพื่ออำนวยความสะดวกในการเดินทางและบริการท่องเที่ยวเชิงนิเวศด้วยระบบของชุมชน ครั้งละ ๑๐ คน ช่วงเดือนที่เหมาะสมต่อการเดินป่า ยอดเขาลง คือเดือนมกราคม - มิถุนายน

อำเภอพรหมคีรี

เรือนรับรองเมืองนคร สร้างขึ้นเพื่อเป็นที่ประทับของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในคราวที่เสด็จมาทรงงานที่เมืองนครศรีธรรมราช ตั้งอยู่ในบริเวณสวนผลไม้เก่าแก่ของตระกูลทองสมัครซึ่งเป็นผู้สร้างเรือนรับรองถวายในนามของชาวเมือง

ห้องแก่งคลองกลาย กิจกรรมห้องแก่งด้วยเรือยาง จัดโดย อบต.กรง

ซึ่ง อยู่หมู่ที่ ๓ ตำบลกรุงชิง ใกล้กับน้ำตกกรุงชิง มีเส้นทางในการล่องแก่ง ๒ ระยะ คือ ปากคลองพิงดำ-ลานหินดาน ระยะทาง ๒.๕ กิโลเมตร ใช้เวลาประมาณ ๑ ชั่วโมง ปากคลองพิงดำ-บ้านทุ่งใน ระยะทาง ๖ กิโลเมตร ใช้เวลาประมาณ ๓ ชั่วโมง ค่าบริการ ๒๕๐-๓๕๐ บาท /คน ติดต่อการใช้บริการที่ศูนย์บริการนักท่องเที่ยว อบต.กรุงชิง โทร. (๐๑) ๒๒๘-๒๐๕๑

ถ้ำหงส์ เป็นถ้ำขนาดกลาง ภายในถ้ำมีธารน้ำไหลผ่านตลอดแนวถ้ำ ก่อนไหลลงใต้ดินไปสู่ลำธารภายนอก ภายในถ้ำมีหินงอกหินย้อยรูปร่างต่าง ๆ กัน และมีลักษณะพิเศษที่พบเห็นได้ไม่มากนัก คือ ภายในถ้ำมีน้ำตกที่ไหลผ่านหินสามชั้น การเที่ยวชมภายในถ้ำจะต้องเดินท่องน้ำตลอด สามารถเดินทะลุออกไปอีกด้านหนึ่งได้ ความยาวประมาณ ๓๐๐ เมตร ถ้ำหงส์นี้อยู่ในความดูแลของหน่วยพิทักษ์อุทยานแห่งชาติเขานี้ที่ ๖ (คลองลำแพน) การเดินทางไปตามเส้นทางเดียวกับน้ำกรุงชิง แต่ถึงก่อน

น้ำตกยอดเหลือ หรือน้ำตกเมืองใหม่ อยู่ทางทิศใต้ของน้ำตกกรุงชิง หมู่ที่ ๖ ตำบลนาแห้ว เป็นน้ำตกขนาดกลางมี ๔ ชั้น คือ หานนเตย หานนกระโดด หานนญาคู หานนปลิว สามารถลงเล่นน้ำได้ สภาพทั่วไปเป็นป่าร่มครึ้ม การเดินทางจากตัวเมืองใช้เส้นทางสายนครศรีธรรมราช-พรมคีรี (ทางหลวงหมายเลข ๔๐๑๖) ระยะทาง ๔๐ กิโลเมตร

กิ่งอำเภอช้างกลาง

น้ำตกท่าแพ อยู่หมู่ที่ ๑๔ ตำบลช้างกลาง สามารถเดินทางจากตัวเมือง นครศรีธรรมราชไปตามเส้นทางสายนครศรีธรรมราช-จันดี-ฉวาง-บ้านล้อง (ทางหลวงหมายเลข ๔๐๑๕) ๓๖ กิโลเมตร และมีทางแยกขวามือมีป้ายบอกทางเข้าน้ำตกประมาณ ๒ กิโลเมตร น้ำตกท่าแพมีความสวยงามไม่แพ้ที่อื่น มีทั้งหมด ๑๐ ชั้น ชั้นที่นักท่องเที่ยวนิยมเล่นน้ำได้ คือ หานนแพน้อย หานนนางควรวัว และหานนเตย

น้ำตกสวนอายุ อยู่หมู่ที่ ๕ ตำบลคลองละอาย สามารถเดินทางจากตัวเมืองนครศรีธรรมราช ไปตามเส้นทางสายนครศรีธรรมราช-ลานสกา-จันดี (ทางหลวงหมายเลข ๔๐๑๕) ระยะทาง ๕๕ กิโลเมตร เป็นน้ำตกที่สวยงามมี ๕ ชั้น ชั้นที่สามารถเล่นน้ำได้ คือ หานนช่องส้มหลอด หานนต้นเหียง และหานนเลากา

น้ำตกสวนขัน อยู่หมู่ที่ ๓ ตำบลสวนขัน สามารถเดินทางจากตัวเมือง นครศรีธรรมราช ไปตามเส้นทางสาย นครศรีธรรมราช-ลานสกา-จันดี (ทางหลวงหมายเลข ๔๐๑๕) ระยะทางประมาณ ๕๕ กิโลเมตร และต่อรถโดยสารประจำทางสายจันดี-พิปูน ระยะทาง ๔ กิโลเมตร บริเวณรอบน้ำตกยังเป็นป่าธรรมชาติที่สมบูรณ์สวยงาม เหมาะแก่การเดินป่า ชมธรรมชาติ ศึกษาพันธุ์ไม้

อำเภอถ้ำพรรณรา

วัดถ้ำทองพรรณรา อยู่หมู่ที่ ๔ ตำบลถ้ำพรรณรา ห่างจากถนนเอเชีย (ทางหลวงหมายเลข ๔๑) หลักกิโลเมตรที่ ๑๙๒-๑๙๓ ประมาณ ๒ กิโลเมตร ห่างจากที่ว่าการอำเภอ ๑ กิโลเมตร ตำนานเล่าว่ามีชีปริงและชีปรางนำสัมภาระและผู้คนเดินทางมาทางทะเลเพื่อนำแก้วแหวนเงินทองไปสร้างพระบรมธาตุ เมื่อมาถึงอุรีเอ (ปัจจุบันคือบ้านปากรา) ได้ทราบข่าวพระบรมธาตุสร้างเสร็จแล้ว จึงได้ขึ้นบกหาสถานที่ที่เหมาะสมคือ ถ้ำทอง แล้วได้สร้างพระพุทธรูปไสยาสน์ในถ้ำดังกล่าว และนำแก้วแหวนเงินทอง บรรจุไว้ในองค์พระพุทธรูปไสยาสน์นั้นด้วย เมื่อถึงแก่กรรม ลูกหลานจึงได้สร้างพระพุทธรูปขึ้น ๒ องค์ นำกระดูกของชีปริง ชีปรางบรรจุ พอถึงวันขึ้น ๑ ค่ำ เดือน ๑๑ จะมีการทำบุญบูชาพระพุทธรูปไสยาสน์และพระพุทธรูปที่บรรจุกระดูกชีปริง ชีปราง ซึ่งต่อมาเรียกว่า พระปริง พระปราง เป็นประจำตลอดมาทุกปี ซึ่ง "ประเพณีขึ้นถ้ำ" ตรงกับวันขึ้น ๑ ค่ำ เดือน ๑๑ ของทุกปี ประชาชนทั่วสารทิศมานมัสการพระพุทธรูปไสยาสน์ แก้วกับด้วยขนมพอง ขนมลา และเที่ยวชมถ้ำต่าง ๆ ภายในวัด ซึ่งมีอยู่หลายถ้ำ ทั้งเป็นถ้ำแจ้งและถ้ำมืด

อำเภอขนอม

อุทยานแห่งชาติหาดขนอมหมู่เกาะทะเลใต้ ที่ทำการฯ ตั้งอยู่บนเส้นทางถนนขนอม-โรงไฟฟ้า แยกซ้ายเข้าไปประมาณ ๑๐๐ เมตร เนื้อที่ของอุทยานฯ ครอบคลุมพื้นที่ทางทะเล เกาะแก่ง ภูเขา และพื้นที่ชายฝั่งทะเลของอำเภอขนอมทั้งหมดรวมทั้งพื้นที่ทางทะเลบางส่วนของจังหวัดสุราษฎร์ธานี อุทยานแห่งชาติหาดขนอมหมู่เกาะทะเลใต้ประกอบไปด้วยเกาะน้อย เกาะวังใน เกาะวังนอก เกาะแตน เกาะราบ เกาะท่าไร่ เกาะผี เป็นต้น นอกจากนี้ยังมีอ่าว

ขนอม อ่าวท้องท่าคำ อ่าวท้องหลวง อ่าวท้องหยี อ่าวท้องยาง และภูเขาต่างๆ เช่น เขาพลายดำ เขามีงาย เขาคอ เขาเพลา เขาตาดีฟ้า เป็นต้น

อ่าวขนอม เป็นอ่าวที่ใหญ่ที่สุดในบรรดาอ่าวต่างๆ ของอำเภอขนอม อยู่ห่างจากตัวอำเภอประมาณ ๑.๕ กิโลเมตร สามารถเดินทางโดยทางหลวง หมายเลข ๔๐๑๔ แยกจากทางหลวงสาย ๔๐๑ ประมาณ ๑๗ กิโลเมตร ผ่านตลาดสุขาภิบาลขนอมประมาณ ๑ กิโลเมตร จากนั้นจึงเลี้ยวขวาไปตามตัวหาดขนอม หาดขนอมนั้นเป็นชายฝั่งทะเลที่สวยงามยาวติดต่อกัน ซึ่งประกอบไปด้วย

หาดในเพลา เป็นหาดที่ใหญ่ที่สุดของอำเภอขนอม และเป็นจุดที่เด่นที่สุดในการท่องเที่ยว ลักษณะหาดเป็นแนวยาวโค้งขนานกับแนวภูเขา หาดทรายขาวสะอาดเหมาะสำหรับเล่นน้ำ บริเวณหาดจะมีที่พัก ร้านอาหาร บริการนักท่องเที่ยว

หาดหน้าด่าน ลักษณะหาดเป็นแนวยาว ทรายขาว มีสวนมะพร้าวโดยรอบ สถานที่เงียบสงบสามารถมองเห็นทิวทัศน์ท้องทะเลสีครามสวยงาม

หาดในแปร์ ลักษณะหาดเป็นแนวยาวโค้งสวยงาม บริเวณชายหาดมีโขดหินสลับบางแห่ง อยู่ระหว่างหาดหน้าด่านและหาดในเพลา เป็นอีกหาดที่มีความร่มรื่นของธรรมชาติที่ประทับใจผู้มาเยือน

อ่าวท้องหยี มีสภาพแวดล้อมเป็นธรรมชาติที่สมบูรณ์ เหมาะสำหรับการพักผ่อนแบบแคมป์ปิ้ง หรือ เต็นท์ อ่าวท้องหยีมีพื้นที่อยู่ในวงล้อมของเขาเพลาและเขากลาง ทำให้ชายหาดสงบเงียบและเป็นส่วนตัว การพักผ่อนต้องติดต่อขออนุญาตจากเจ้าของสถานที่ การเดินทางใช้เส้นทางถนนลูกรังต่อจากหาดในเพลาที่บริเวณเขานาบน้ำรีสอร์ท ระยะทาง ๒.๕ กิโลเมตร

ถ้ำเขาวังทอง ห่างจากตัวเมือง ๗๗ กิโลเมตร เป็นถ้ำที่มีความงดงามทางธรรมชาติแห่งหนึ่งของจังหวัดนครศรีธรรมราช ภายในถ้ำเขาวังทองมีลักษณะเป็นห้องโถงขนาดใหญ่บ้างเล็กบ้างหลายห้อง แต่ละห้องมีหินงอกหินย้อยที่มีลักษณะรูปร่างต่างกันไป บ้างคล้ายเจดีย์ โดโนเสาร์ น้อยหน่า หรือไข่ดาว เป็นต้น การเข้าชมบางห้องจะต้องใช้วิธีคลาน ลอด หรือปีนป่าย

การเดินทางจากอำเภอขนอมเลี้ยวขวาตรงทางแยกไปยังอำเภอดอนสัก และเลี้ยวซ้ายอีกครั้งหนึ่ง ตรงปากทางเข้ามีศาลาที่พักผู้โดยสารเป็นที่สังเกต (ชื่อศาลาตันสกุ) เข้าไปอีกประมาณ ๖ กิโลเมตร ถึงปากทางเข้าถ้ำ ผู้ที่

ต้องการเข้าชมถ้ำวังทองต้องติดต่อขออนุญาตจากผู้ดูแลถ้ำที่บ้านตรงปากทางเข้าถ้ำ

เขาพลายดำ เป็นภูเขาที่ติดทะเลเป็นรอยต่ออำเภอขนอมและอำเภอลิขิต ปัจจุบันเป็นที่ตั้งของสถานที่พัฒนาและอนุรักษ์พันธุ์สัตว์ป่าเขาพลายดำ ตั้งอยู่ในตำบลทุ่งไผ่ มีหาดที่สวยงามคือ บริเวณหาดท้องยาง สามารถลงเล่นน้ำได้ เขาพลายดำมีสัตว์ป่าประเภทกินพืชอาศัยอยู่จำนวนหนึ่ง เช่น กวาง กระเจิง และนกนานาชนิด การเดินทางแยกจากตัวเมืองลิขิตไปทางเหนือ ตำบลทุ่งไผ่ประมาณ ๑๒ กิโลเมตร

วัดกระดังงา เป็นวัดเก่าแก่ของอำเภอขนอม สันนิษฐานว่าสร้างมาตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยาภายในอุโบสถมีภาพเขียนพุทธประวัติฝีมือจิตรบรรจง มีพระประธานเป็นพระพุทธรูปสมัยอยุธยาประดิษฐานอยู่ภายใน และมีโบราณวัตถุที่น่าสนใจมากมาย โดยเฉพาะเครื่องถ้วยชาม เป็นต้น วัดนี้ห่างจากถนนสายขนอม-ในเพลา ประมาณ ๒๐๐ เมตร

วัดธาตุราช หรือ วัดเขาราคู มีเจดีย์ปะการังประดิษฐานอยู่บนเขาราคู ตามตำนานกล่าวว่าเจดีย์นี้ได้ทำการก่อสร้างหลังจากสร้างพระบรมธาตุเมืองนครศรีธรรมราชเสร็จเรียบร้อยแล้ว โดยผู้มีจิตศรัทธาจากเมืองไชยาได้รวบรวมเงินทองและของมีค่าต่างๆ เพื่อไปบรรจุที่พระบรมธาตุเมืองนคร แต่ได้ก่อสร้างเสร็จเรียบร้อยแล้วผู้มีจิตศรัทธาดังกล่าวจึงได้ร่วมใจกันสร้างเจดีย์ขึ้นบนเขาราคู ซึ่งสร้างด้วยหินปะการังทั้งองค์ องค์เจดีย์เป็นรูปโอคว่ำ มีเส้นผ่าศูนย์กลางประมาณ ๕-๖ เมตร รอบๆ เจดีย์มีพระพุทธรูปแกะสลักหินทรายแดง ประดิษฐานบริเวณเจดีย์ เชื่อว่าเป็นแหล่งอารยธรรมทางด้านพุทธศาสนาในบริเวณอ่าวทางตอนเหนือของคาบสมุทรมอญสมัยหนึ่ง

วัดเจดีย์หลวง ตั้งอยู่หมู่ที่ ๔ บ้านท่าใน ตำบลควนทอง เป็นชุมชนโบราณ ซึ่งมีร่องรอยของเนินดิน สระน้ำ หินชิ้นส่วนของเทวสถาน แทนเทวรูป แทนศิวิลิ่ง ที่กระจัดกระจายอยู่เป็นจำนวนมาก

นอกจากนั้นจากอำเภอขนอมสามารถเดินทางไปเกาะสมุย เกาะพะงัน จากท่าเรืออำเภอขนอม โดยเรือเฟอร์รี่ ของบริษัท ส่งเสริมเฟอร์รี่ไลน์ ดังนี้

- ขนอม-เกาะสมุย มีเรือโดยสารออกเวลา ๑๒.๐๐ น. และ ๑๗.๐๐ น.
- เกาะสมุย-ขนอม มีเรือโดยสารออกเวลา ๐๘.๐๐ น. และ ๑๔.๐๐ น.
- ขนอม-เกาะพะงัน มีเรือโดยสารออกเวลา ๑๗.๐๐ น.

- เกาะพังน-ขนอม มีเรือโดยสารออกเวลา ๐๖.๐๐ น.
รายละเอียดติดต่อ โทร. (๐๑) ๖๗๖-๓๐๕๘, (๐๑) ๔๕๑-๔๔๒๐

อำเภอสิชล

หาดสิชล หรือ ชาวท้องถิ่นเรียกกันว่า หัวหินสิชล เป็นแหล่งท่องเที่ยวที่มีชื่อเสียงของอำเภอสิชล บริเวณชายหาดเป็นแนวหินไปจนถึงหาดทรายโค้งเป็นบริเวณที่เล่นน้ำได้ บนหาดมีที่พักและร้านอาหารสำหรับนักท่องเที่ยว

หาดหินงาม บริเวณชายหาดเต็มไปด้วยก้อนหินกลมเกลี้ยง มีสีสันทสวยงามและเป็นที่มาของชื่อหาดหินงาม ตลอดแนวชายหาดไม่มีสิ่งอำนวยความสะดวกบริการ

หาดคอเขา (หาดปิติ) เป็นหาดที่ชาวท้องถิ่นนิยมไปพักผ่อน ชายหาดจะต่อจากหาดหินงาม บริเวณโดยรอบได้รับการพัฒนาสิ่งอำนวยความสะดวกด้านที่พักและร้านอาหารสำหรับบริการนักท่องเที่ยว

การเดินทาง โดยทางหลวงหมายเลข ๔๐๑ จากอำเภอเมือง ประมาณ ๗๐ กิโลเมตร เข้าสู่อำเภอสิชล จากตัวอำเภอสิชลแยกขวาไปทางบ้านปากน้ำ ระยะทาง ๓ กิโลเมตร ถึงชายหาดสิชล และจากหาดสิชลไปอีก ๑.๕ กิโลเมตร ถึงหาดหินงาม และหาดคอเขา ซึ่งห่างจากหาดหินงาม ๒ กิโลเมตร

น้ำตกสี่ขีด อยู่ที่หมู่ ๒ ตำบลสี่ขีด ใช้เส้นทางหลวงหมายเลข ๔๐๑ ห่างจากหาดสิชลไปทางทิศตะวันตก ๑.๕ กิโลเมตร เป็นน้ำตกขนาดเล็กที่เกิดจากภูเขาต้นตะวันตกเปลี่ยนระดับเป็นระยะลดหลั่นเป็นชั้น ๆ ท่ามกลางความสวยงามของร่มไม้กับสายน้ำ นับเป็นแหล่งท่องเที่ยวสำคัญของอุทยานแห่งชาติน้ำตกสี่ขีด ซึ่งกำลังอยู่ในระหว่างจัดตั้งเป็นอุทยานแห่งชาติแห่งใหม่

แหล่งโบราณคดีเขาตา อยู่ตำบลเสมา ตามทางหลวงหมายเลข ๔๐๑ จากสี่แยกจอมพิบูลย์ ถึงกิโลเมตรที่ ๙๔ แยกซ้ายเข้าถนนจินดาประชาสรรค์ประมาณ ๗ กิโลเมตร โบราณคดีเขาตามีอายุกว่า ๑,๕๐๐ ปี บริเวณเขาตาเป็นศาสนสถานสำคัญในลัทธิไศวนิกาย ซึ่งเคารพนับถือพระศิวะหรือพระอิศวรเป็นเทพเจ้าสูงสุด มีเขาตาประดิษฐานพระสุเมรุเป็นศูนย์กลางและโบราณสถานเล็ก ๆ กระจายเป็นบริเวณโดยรอบ มีการค้นพบโบราณวัตถุที่ใช้พิธีกรรม เช่น ฐานโยนิ ศิวลึงค์ ท่อโสมสูตร (ท่อน้ำมนต์) ตลอดจนซากโบราณสถานที่เป็นเทวสถาน สระน้ำโบราณ กรมศิลปากรได้ทำการบูรณะ

เสร็จเรียบร้อยแล้ว เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๔๐

อำเภอท่าศาลา

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ สถาปนาเมื่อ ๒๙ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๓๕ ตั้งอยู่เลขที่ ๒๒๒ ตำบลไทยบุรี มีลักษณะเป็นเมืองมหาวิทยาลัยและเป็นอุทยานการศึกษา "อุทยานพระเกียรติ" ประกอบด้วย อุทยานเทอดพระเกียรติ วนอุทยาน อุทยานพฤกษศาสตร์ อุทยานธรรมนิทัศน์ อุทยานโบราณคดี (ตุ้มปึง) อุทยานไทยทักษิณ อุทยานสัมมนาและสาธิต อุทยานวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี และอุทยานสิ่งแวดล้อม มีพื้นที่ประมาณ ๑๐,๐๐๐ ไร่ เปิดให้เข้าชมวันและเวลาราชการ สอบถามรายละเอียด โทร. ๓๓๙๑๒๔, ๓๘๔๐๐๐ ต่อส่วนแผนงาน

อุทยานแห่งชาติเขานัน ห่างจากอำเภอท่าศาลา ๓๐ กิโลเมตร อุทยานแห่งนี้มีเนื้อที่ประมาณ ๔๓๖ ตารางกิโลเมตร ครอบคลุมพื้นที่ของอำเภอท่าศาลา อำเภอสิชล และกิ่งอำเภอนบพิตำ นอกจากนี้ ยังมีอาณาเขตที่ครอบคลุมเขตป่าสงวนแห่งชาติป่าเขานัน และเขตป่าสงวนแห่งชาติป่ากรุงชิงบางส่วน ลักษณะเป็นเทือกเขาสูงสลับซับซ้อน เป็นแนวติดต่อกับอุทยานแห่งชาติเขาหลวง เป็นป่าต้นน้ำของคลองหลายสาย การเดินทางจากตัวเมืองใช้เส้นทางหลวงหมายเลข ๔๐๑ จนข้ามคลองกลายผ่านบ้านสระแก้ว อำเภอท่าศาลา หลักกิโลเมตรที่ ๑๑๐ แล้วเลี้ยวซ้ายเข้าบ้านปากเจ้า เข้าสู่ทำการอุทยานฯ อีกประมาณ ๑.๕ กิโลเมตร ภายในเขตอุทยานฯ มีสถานที่ท่องเที่ยว ได้แก่

น้ำตกสุนันทา เป็นน้ำตกขนาดเล็กที่มีความงดงามตามธรรมชาติสายน้ำไหลจากหน้าผาชันลงสู่แอ่งน้ำเบื้องล่าง และไหลลงสู่ลำคลองกลาย ซึ่งเป็นลำน้ำสายสำคัญในเขตอำเภอท่าศาลา สามารถจัดกิจกรรมล่องแพตามลำน้ำได้ในช่วงฤดูน้ำหลาก

น้ำตกกรุงนาง เป็นน้ำตก ๓ ชั้น ขนาดกลาง แต่ละชั้นสูงประมาณ ๓๐ เมตร ตั้งอยู่ที่บ้านสวนปราง แยกจากเส้นทางไปบ้านปากกลอง เป็นทางลูกรังใช้ได้ตลอดปี

น้ำตกคลองปาว เป็นน้ำตกที่สวยงามอีกแห่งหนึ่ง มีลักษณะไหลลดหลั่นเป็นชั้น ๆ เป็นต้นกำเนิดของคลองกลาย ตลอดลำคลองกลายมีเขตหินสวยงาม การเดินทางใช้เส้นทางไปบ้านปากกลองเข้าสู่หน่วยพิทักษ์อุทยานแห่งชาติเขานันที่

ชน. ๑ (คลองกลาย) ระยะทาง ๓.๕ กิโลเมตร แล้วเดินเท้าต่อประมาณ ๑ กิโลเมตรถึงน้ำตก

ในเขตอุทยานานามีสถานที่ตั้งเต็นท์ให้บริการนักท่องเที่ยวโดยทำหนังสือแจ้งล่วงหน้าที่ยุทยานแห่งชาติเขานัน ตู ปณ. ๕๑ อำเภอท่าศาลา จังหวัด นครศรีธรรมราช ๘๐๑๖๐

หาดสระบัว ห่างจากอำเภอเมือง ๒๐ กิโลเมตร ตามทางหลวงหมายเลข ๔๐๑ มีทางแยกขวามือเป็นทางลูกรังไปถึงชายหาด ลักษณะชายหาดเป็นแนว ยาวจากเหนือลงใต้ ประกอบด้วยหาดสวรรค์นิเวศน์ หาดจันทร์เพ็ญ หาดสันติสุข หาดปากน้ำท่าศาลา หาดสระบัว หาดบ้านหน้าทัพ หาดบ้านปากพะยิง และ หาดปากน้ำปากนคร แต่ที่ได้รับความนิยมมากที่สุดคือ หาดสระบัว บริเวณ หาดสระบัวมีทะเลค่อนข้างตื้นและมีตะกอนโคลนไม่เหมาะกับการเล่นน้ำทะเล

หัตถกรรมบ้านในถุ้ง ห่างจากตัวเมือง ๒๔ กิโลเมตร บ้านในถุ้งเป็น หมู่บ้านชาวไทยอิสลามที่อยู่ใกล้ชายทะเล นอกจากชาวบ้านจะทำอาชีพประมง แล้ว ยามว่างชาวบ้านยังได้ผลิตว่าวผ้ารูปนกหลากสีและกรงนก นำมาวางขาย อยู่สองข้างทาง เป็นหมู่บ้านหัตถกรรมที่น่าแวะชมและเลือกซื้องานฝีมือของ ชาวบ้าน

โบราณคดีวัดโมคลาน อยู่ในเขตตำบลดอนคา ห่างจากตัวอำเภอ ๑๐ กิโลเมตร ตามทางหลวงหมายเลข ๔๐๑ ถึงบ้านหน้าทัพเลี้ยวซ้ายเข้า ทางหลวงสาย ๔๐๒๒ อีก ๖ กิโลเมตร เดิมบริเวณนี้เป็นศาสนสถานของ พราหมณ์ลัทธิไศวนิกาย มีอายุราวพุทธศตวรรษที่ ๑๒-๑๔ หลักฐานที่ปรากฏ ในปัจจุบัน ได้แก่ แนวเสาหิน หินแกะสลักรอบประตูอาคาร ธรณีประตู ชิ้น ส่วนโยนและศิวิลิ่ง สระน้ำโบราณ แท่นตั้งเทวรูป กรมศิลปากรได้ประกาศ ขึ้นทะเบียนเป็นโบราณสถานไว้ตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๑๘

หมู่บ้านปั้นหม้อ อยู่บริเวณเดียวกับวัดโมคลาน ห่างออกไปประมาณ ๕๐ เมตร หมู่บ้านปั้นหม้อนี้ยังคงรักษารูปแบบการปั้นหม้อแบบดั้งเดิมเอาไว้ คือใช้มือปั้น หม้อที่ปั้นมีรูปทรงใหญ่และหนา มีลวดลายน้อย

อำเภอปากพนัง

พิพิธภัณฑ์เฉลิมพระเกียรติเพื่อพัฒนาพื้นที่ลุ่มน้ำปากพนัง เป็น พิพิธภัณฑ์ที่เกิดจากโครงการพัฒนาพื้นที่ลุ่มน้ำปากพนังอันเนื่องมาจากพระ

ราชดำริ จังหวัดนครศรีธรรมราช พัทลุงและสงขลา ตัวอาคารพิพิธภัณฑ์ตั้ง อยู่ในบริเวณสถานที่ดำเนินโครงการพื้นที่ลุ่มน้ำปากพนัง ประกอบด้วยห้อง ใช้งานส่วนพระองค์ ห้องประชุมและห้องนิทรรศการปากพนังในอดีต โครงการพัฒนาพื้นที่ลุ่มน้ำปากพนังฯ โทร. (๐๗๕) ๕๑๗๓๓๓, ๕๑๗๕๓๔

ชายทะเลปากพนังและแหลมตะลุมพุก เป็นสถานที่รำลึกเหตุการณ์ การเกิดมหาวาตภัยครั้งใหญ่ในจังหวัดนครศรีธรรมราช เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๐๕ ลักษณะของชายหาดปากพนังเป็นชายหาดยาวไปตามชายฝั่งทะเล มีแหลม ตะลุมพุกเป็นแหลมทรายรูปจันทร์เสี้ยวยื่นไปในอ่าวไทย ซึ่งอยู่บริเวณตอน บนของอำเภอปากพนัง ด้านที่ติดกับทะเลด้านใน (อ่าวนครฯ) มีประชากรตั้ง ถิ่นฐานอยู่ ส่วนด้านนอกที่ติดกับอ่าวไทยเป็นหาดทรายและมีต้นสนขึ้นเป็น แนวยาว การเดินทางใช้ทางหลวงหมายเลข ๔๐๑๓ (นครศรีธรรมราช-ปาก พนัง) มีทางแยกเข้าสู่แหลมตะลุมพุก ประมาณ ๑๖ กิโลเมตร ตลอดเส้นทางมี การทำนาทุ่งสองข้างทางสลับกับแนวป่าชายเลน

บ้านรังนก อำเภอปากพนังเป็นอำเภอที่มีชื่อในเรื่องของนกนางแอ่นที่ เข้ามาทำรังอยู่ในชุมชนเมืองปรากฏว่ามีบ้านและตึกแถวหลายหลังที่ถูกปิดลง เนื่องจากมีนกนางแอ่นจำนวนมากเข้าไปอาศัยอยู่และทำรังในบ้านเหล่านั้น เช่นเดียวกับนกที่อาศัยอยู่ตามถ้ำหรือเกาะ แต่เนื่องจากบ้านหรือตึกแถวที่มี นกนางแอ่นอาศัยเป็นทรัพย์สินส่วนบุคคล จึงไม่สะดวกในการเปิดให้เข้าชม โดยทั่วไป

วัดนันทาราม เดิมชื่อวัดใต้ เป็นวัดที่ประดิษฐานหลวงพ่อบุศ พระพุทธรูปหินทรายแดง ศิลปสมัยกรุงศรีอยุธยา ภายหลังได้เก็บรักษาชีวสังค์ องค์ใหญ่องค์หนึ่งพบที่โบราณสถานเขาคา อายุประมาณ ๑,๒๐๐ ปี ในราว ศตวรรษที่ ๑๒-๑๔ สลักจากหินปูนและสมบูรณ์ที่สุดเท่าที่พบในภาคใต้ วัด นันทารามตั้งอยู่ที่ถนนชายน้ำ ปากพนังฝั่งตะวันออก

อำเภอร่อนพิบูลย์

ศิลาจารึกเขาชองคอย บ้านโคกสะท่อน หมู่ ๔ ตำบลทุ่งโพธิ์ จารึกเป็น อักษรปัลลวะภาษาสันสกฤต แก่แก่ที่สุดเท่าที่พบในภาคใต้ ราวพุทธศตวรรษที่ ๑๑-๑๒ มีข้อความเป็นเรื่องขอที่พำนักจากพระอิศวรและเทพเจ้าป่า แล้ว ลงท้ายด้วยข้อความอันเป็นคติว่า "ถ้าคนดีอยู่ในหมู่บ้านของชนเหล่าใด ความ

สุขและผลจกมีแก่นหล่นนั้น"

หมู่บ้านท่าพัดโบกะพ้อ ตั้งอยู่ริมทางหลวงหมายเลข ๔๐๓ จากอำเภอเมือง ระยะทาง ๔๐ กิโลเมตร เป็นหมู่บ้านที่ชาวบ้านใช้เวลาว่างจากงานประจำทำหัตถกรรมพัดใบป้อส่งจำหน่ายทั่วประเทศ เป็นหัตถกรรมท้องถิ่นที่ได้รับความนิยม ด้วยเป็นงานฝีมือที่มีราคาย่อมเยา และประโยชน์ใช้สอยครบถ้วน

อำเภอทุ่งสง

อุทยานแห่งชาติน้ำตกโยง หรือเรียกกันทั่วไปว่า "น้ำตกโยงสี่ใหญ่" มีพื้นที่ประมาณ ๑๒๖,๖๗๕ ไร่ ครอบคลุมท้องที่อำเภอทุ่งสง อำเภอฉวาง อำเภอนาบอน ประกาศเป็นอุทยานแห่งชาติ เมื่อวันที่ ๑๐ ธันวาคม ๒๕๓๐ มีสภาพป่าและทิวทัศน์ที่สวยงามสมบูรณ์และสวยงามอีกแห่งหนึ่ง โดยเฉพาะน้ำตกโยงที่มีลักษณะเป็นกระแสน้ำที่รวมกันเป็นเกลียวเชือกเส้นมหึมา ตกจากหน้าผาที่สูงชันสู่เบื้องล่างที่มีลักษณะเป็นแอ่งน้ำขนาดใหญ่ นอกจากนี้ยังมีน้ำตกปลิวที่บริเวณป่าแพรง เป็นน้ำตกขนาดเล็ก สูงประมาณ ๒๕ เมตร มีทางเดินขึ้นจากบ้านน้ำร้อนไปจนถึงชั้นบนสุดใช้เวลาประมาณ ๑ ชั่วโมง การเดินทางไปยังอุทยานแห่งชาติน้ำตกโยงจากตัวเมืองใช้เส้นทางนครศรีธรรมราช-ทุ่งสง ระยะทาง ๕๐ กิโลเมตร แล้วให้แยกเข้าไปทางขวาอีกประมาณ ๓ กิโลเมตร ก็จะถึงเขตอุทยานฯ มีสถานที่ตั้งเต็นท์ไว้บริการนักท่องเที่ยว สอบถามรายละเอียดได้ที่ อุทยานแห่งชาติน้ำตกโยง หมู่ที่ ๒ ตำบลถ้ำใหญ่ อำเภอทุ่งสง จังหวัดนครศรีธรรมราช ๘๐๑๖๐

ถ้ำตลอด ห่างจากที่ว่าการอำเภอทุ่งสง ๕๐๐ เมตร เป็นถ้ำเล็ก ๆ เกิดจากภูเขาชัฏชุมพล ตัวถ้ำสามารถเดินทะลุได้ตลอด จึงได้ชื่อว่าถ้ำตลอดหรือถ้ำลอดภายในถ้ำมีพระพุทธรูปปางไสยาสน์องค์ใหญ่ มีภาพจิตรกรรมฝาผนังเป็นเรื่องราวพุทธประวัติเขียนโดยอาจารย์แนบ ทิชนพงศ์ จิตรกรชาวนครศรีธรรมราชที่มีชื่อเสียง บริเวณโดยรอบได้รับการปรับปรุงให้เป็นสวนสาธารณะ มีร้านจำหน่ายอาหารและเครื่องดื่ม

พระโหราสัตว์กวณโถม เป็นประติมากรรมปูนปั้นขนาดใหญ่สีขาวสะอาดตา มองเห็นเด่นแต่ไกล มีความสูงถึง ๑๙ เมตร ปางปฐุมหารายณ์แผ่เมตตา พระหัตถ์ซ้ายทรงถือแจกันหลังน้ำทิพย์ พระหัตถ์ขวาทรงถือกิ่งทิวลิป ประทับยืนบนดอกบัวใหญ่ เคียงข้างด้วยกุมารชาย หญิง ทูลเทิดด้วยพระยามังกร

ประดิษฐานกลางสระน้ำใหญ่ ลายรอบด้วยน้ำพุ ที่มูลนิธิชาปอง (หลงพ่อโต) ทุ่งสง ถนนหมู่บ้านพัฒนา ตำบลปากแพรก ห่างจากตลาดทุ่งสงประมาณ ๑ กิโลเมตร

อำเภอพิปูน

น้ำตกกระแนะ เป็นน้ำตกที่สวยงามมีชั้นอยู่ประมาณ ๑๐ ชั้น อยู่ในท้องที่หมู่ที่ ๖ ตำบลพิปูน อำเภอพิปูน สามารถเดินทางจากตัวเมืองนครศรีธรรมราชไปตามเส้นทางสาย (นครศรีธรรมราช-ลานสกา-จันดี ๔๐๑๕) รวมระยะทางประมาณ ๕๕ กิโลเมตร โดยใช้เส้นทางเดียวกันกับทางไปน้ำตกสวนอายุ และสวนขัน และต่อรถโดยสารประจำทางสาย (จันดี-พิปูน) ระยะทางประมาณ ๑๘ กิโลเมตร ก่อนถึงที่ว่าการอำเภอพิปูน ๑ กิโลเมตร ทางแยกขวามือมีป้ายบอกเข้าน้ำตกคลองกระแนะระยะทางประมาณ ๑๐ กิโลเมตร

อำเภอนาบอน

น้ำตกคลองจิ่งและเดินป่าเขาเหมน เป็นน้ำตกขนาด ๗ ชั้นที่สวยงามแห่งหนึ่งของจังหวัดนครศรีธรรมราช และภาคใต้ เกิดจากเทือกเขาเหมน เป็นยอดเขาที่มีความสูงรองจากเขาหลวงและเขานัน (เทือกเขานครศรีธรรมราช) บริเวณน้ำตกยังเป็นป่าที่สมบูรณ์ สำหรับการเดินป่าเขาเหมน มีลักษณะเป็นรูปทรงปิรามิด ลาดชัน สูง ๑,๒๓๕ เมตร มีเมฆหมอกให้สัมผัสสากอากาศเย็นสบายตลอดปี มีพันธุ์ไม้ป่าที่สวยงามมากกว่า ๓๐๐ ชนิด การเดินทางจากตัวเมืองใช้เส้นทางสายนครศรีธรรมราช-ทุ่งสง (ทางหลวงหมายเลข ๔๐๑) ถึงที่สามแยกควนไม้แดง เลี้ยวเข้านาบอน (ทางหลวงหมายเลข ๔๒๓๐) ระยะทางประมาณ ๑๑ กิโลเมตร ถึงน้ำตกคลองจิ่ง สำหรับการเดินป่าเขาเหมนต้องใช้เวลอย่างน้อย ๒ วัน ๑ คืน และช่วงที่เหมาะสมสำหรับเดินป่าคือเดือนธันวาคม-เมษายน สอบถามรายละเอียดได้ที่ กองร้อยอาสาสมัครลาดตระเวนอำเภอนาบอน ที่ ๑๗ โทร. (๐๗๕) ๔๔๑๒๔๔

เทศกาลงานประเพณี

ประเพณีแห่ผ้าขึ้นธาตุ พระบรมธาตุเจดีย์เป็นเสมือนตัวแทนขององค์พระพุทธเจ้า ซึ่งชาวนครศรีธรรมราช เชื่อกันว่ามีบุญญาภิหารหาที่เปรียบมิได้

ทั้งนี้เพราะว่าภายในพระเจดีย์ได้ประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุไว้ ในปีหนึ่งๆ พุทธศาสนิกชนจะบูชาองค์พระธาตุเจดีย์ด้วยการจัดขบวนแห่พระบฏขึ้นห่มองค์เจดีย์เพื่อความเป็นสิริมงคลอันจะนำมาซึ่งความสำเร็จในการดำรงชีพทุกด้าน ประเพณีนี้จัดขึ้นปีละ ๒ ครั้ง ซึ่งจะทำการในวันมาฆบูชา คือในวันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๓ และในวันวิสาขบูชา คือในวันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๖

ประเพณีเทศกาลเดือนสิบ เป็นประเพณีที่ยิ่งใหญ่มากของชาวภาคใต้ และชาวนครศรีธรรมราช งานประเพณีนี้เริ่มในวันแรม ๑ ค่ำ ถึงแรม ๑๕ ค่ำ เดือน ๑๐ ของทุกๆ ปี ประเพณีเทศกาลเดือนสิบ เป็นงานบุญเพื่อแสดงความกตัญญูต่อบุพการีซึ่งล่วงลับไปแล้ว ตามความเชื่อทางพุทธศาสนาว่าผู้ล่วงลับไปแล้วมีบาปมาจะตกนรกและกลายเป็น "เปรตชน" หรือเปรต จะถูกปล่อยตัวจากนรกเพื่อให้ขึ้นมาพบญาติพี่น้องและลูกหลานของตนในเมืองมนุษย์ในวันแรม ๑ ค่ำ เดือนสิบ และให้กลับลงไปอยู่ในนรกดังเดิมก่อนพระอาทิตย์ขึ้นในวันแรม ๑๕ ค่ำ เดือนสิบ ผู้ที่ยังมีชีวิตอยู่จึงพยายามหาอาหารต่างๆ ไปทำบุญตามวัดเพื่ออุทิศส่วนกุศลแก่ผู้ล่วงลับไปแล้ว เริ่มในวันแรม ๑๓ ค่ำ ซึ่งเป็น "วันจ่าย" หมายถึง วันออกจ่ายจ่ายซื้อของที่จะใช้ในการจัดตกแต่ง "หมฺรับ" (สำรับ) ในวันแรม ๑๔ ค่ำ คือวัน "ยกหมฺรับ" หมายถึง การยก "หมฺรับ" ไปวัดหรือวันรับตายายและวันที่ผู้ล่วงลับจะต้องกลับลงไปอยู่ในนรกตามเดิม คือวันแรม ๑๕ ค่ำ เดือนสิบ เรียกว่า "วันบังสุกุล" หรือวันส่งตายาย สำหรับหมฺรับในปัจจุบันนี้ได้มีการพัฒนาจากการจัดหมฺรับแบบดั้งเดิมเป็นการตกแต่งให้สวยงามมากขึ้น โดยมีองค์ประกอบครบถ้วนตามแบบโบราณและจัดให้มีการแข่งขันการจัดหมฺรับขึ้นอีกด้วย โดยจะมีขบวนแห่แห่นกอย่างสวยงามตลอดแนวถนนราชดำเนินในวันแรม ๑๔ ค่ำ เดือนสิบ

ประเพณีชักพระ หรือ ลากพระ อิทธิพลของวัฒนธรรมอินเดียได้กระจายสู่แนวคิดของชาวนครศรีธรรมราชสืบต่อกันมา ถือว่าเป็นการแสดง ความยินดีที่พระพุทธองค์เสด็จกลับจากดาวดึงส์ จึงอัญเชิญขึ้นประทับบนบุษบกที่เตรียมไว้แล้วแห่แห่นกไปยังที่ประทับ ส่วนเหตุผลแท้จริงของชาวนครฯ ในการปฏิบัติคือการอัญเชิญพระพุทธรูปปางอุ้มบาตรออกแห่แห่นหลังจากอยู่ในพรรษาเป็นเวลานานแล้ว เพื่อเป็นการผ่อนคลายความจำเจและประกวดประชันความเลื่อมใสศรัทธากัน จะทำการในวันแรม ๑ ค่ำ เดือน ๑๑ โดยก่อนหน้านั้นประมาณ ๗ วัน จะมีการตักถ้อง รวักรับเรียกว่า "คุมพระ"

และตกแต่งบุษบกสำหรับประดิษฐานพระพุทธรูปปางอุ้มบาตร (พระลาก) การลากพระนิยมทำกันในวันออกพรรษาเพียงวันเดียว โดยลากออกจากวัดตอนเช้าไปชุมนุมกันที่โรงเรียนเบญจมราชูทิศ อำเภอเมือง บริเวณที่ว่าการอำเภอเรือนพิบูลย์ สำหรับการลากพระบก และบริเวณแม่น้ำปากพนัง อำเภอปากพนัง การลากพระน้ำ ซึ่งมีการแข่งขันเรือเพรียวชิงถ้วยพระราชทานจากสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารีทุกปี และลากกลับวัดในวันรุ่งขึ้น

กีฬาพื้นเมือง

กีฬาชนวัว ถือเป็นเอกลักษณ์ของภาคใต้อย่างหนึ่งและเป็นกีฬาท้องถิ่นอันสืบทอดมาเป็นเวลานานของจังหวัดนครศรีธรรมราช มีวิธีการอย่างละเอียดและมีขั้นตอน ตั้งแต่การคัดเลือกโคตัวผู้พันธุ์ดี ลักษณะดี สายเลือดดี เพื่อเลี้ยงและฝึกฝนอย่างใกล้ชิด การชนโค จะจัดให้มีขึ้นทุกสัปดาห์โดยหมุนเวียนกันไปตามอำเภอต่างๆ ซึ่งอยู่ไม่ไกลจากตัวจังหวัดมากนัก ได้แก่ อำเภอเมือง อำเภอปากพนัง อำเภอฉวาง อำเภอทุ่งสง อำเภอหัวไทร และอำเภอเรือนพิบูลย์

หัตถกรรมและสินค้าพื้นเมือง

เครื่องถมนคร เป็นหัตถกรรมสำคัญของนครศรีธรรมราชที่มีชื่อเสียงและเป็นที่รู้จักแพร่หลายมาแต่อดีต มี ๒ ชนิด คือ ถมดำซึ่งจะมีลวดลายเป็นสีขาว พื้นเป็นสีดำ และถมทองหรือถมเทาทอง ซึ่งจะมีลวดลายเป็นสีทอง พื้นเป็นสีดำ ปัจจุบันมีการสอนการทำหัตถกรรมเครื่องถมที่วิทยาลัยศิลปหัตถกรรมนครศรีธรรมราช ผลิตภัณฑ์เครื่องถมนครได้รับความนิยมจนปัจจุบันเนื่องจากยังรักษาคุณภาพไว้ได้ ลวดลายต่างๆ ยังสลักด้วยมือ น่ายาถมนครก็มีสีดำสนิทเป็นเงา สินค้าเครื่องถมได้แก่ แหวน สร้อยคอ กำไล ขันพาน ถาด ซึ่งเป็นการทำโดยใช้มือทั้งสิ้น บริเวณที่มีเครื่องถมขายมากคือถนนท่าช้าง หลังสนามหน้าเมืองบริเวณวัดพระมหาธาตุวรมหาวิหาร เทศบาลเมืองนครศรีธรรมราช และในบริเวณตลาดท่าวัง

เครื่องทองเหลือง ที่หมู่บ้านไทยอิสลามสวนมะพร้าวหลังวัดพระมหาธาตุวรมหาวิหาร ปัจจุบันผลิตกระบอกรีดเส้นขนมจีนอย่างเดียว

สร้อยนะโม สร้อยเงิน และสร้อยสามกษัตริย์ เป็นงานที่ตกทอดกันมาช้านานด้านฝีมือ ช่างเงินของชาวนครศรีธรรมราชที่ประดิษฐ์ถักสร้อยสร้อยนาขานิต มีทั้งเงิน ทอง และสามกษัตริย์ (คือ เงิน ทอง นาก) มีศูนย์รวมอยู่ที่บริเวณถนนท่าช้าง หลังสนามหน้าเมือง

หนังตะลุง การแกะหนังตะลุงเป็นศิลปะที่ตกทอดกันมาช้านานด้านฝีมือ ช่างหนังตะลุงของไทยได้ดัดแปลงแก้ไขรูปร่างตัวหนังตะลุงของชาว ให้เป็นศิลปะตามแบบของไทย ฝีมือเท้าของตัวหนังสามารถเคลื่อนไหวได้ขณะเชิด หนังที่ใช้แกะทำหนังตะลุง จะใช้หนังวัวหรือหนังแพะดิบ วิธีแกะจะใช้ส่วขนาดต่างๆ ตกสลักตามลวดลายที่ได้รับการออกแบบไว้แล้ว ราคาหนังตะลุงแต่ละตัวจะต่างกันขึ้นอยู่กับความประณีตของงานและขนาดของตัวหนัง ปัจจุบันหนังตะลุงเป็นสินค้าเอกลักษณ์ที่สำคัญอย่างหนึ่งของนครศรีธรรมราชและพัทลุง โดยเฉพาะในตัวเมืองนครศรีธรรมราช มีร้านประดิษฐ์และจำหน่ายตัวหนังตะลุงมากมาย

จักสานย่านลิเภา ย่านลิเภาเป็นศิลปะที่ตกทอดกันมาช้านานด้านฝีมือ ช่างจักสานย่านลิเภาเป็นพืชเถาที่ขึ้นในที่ชื้น เปลือกลำต้นเหนียว มีความทนทาน ชาวบ้านจึงนำมาสานเป็นเครื่องใช้สอยแทนหวาย เช่น กระเป๋าถือ กล้องยาเส้น ปิ่นชา เป็นต้น บางชิ้นจะมีการเลี่ยมมาก เงิน ถมทอง หรือทอง การสานผลิตภัณฑ์ย่านลิเภาแต่ละชิ้นจะใช้เวลาราว ๑๐ วัน จนถึงแรมเดือน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับความละเอียดของลวดลายและความประณีต แหล่งผลิตหัตถกรรมย่านลิเภาอยู่ที่บ้านหม่น ตำบลท่าเรือ และที่บ้านนาเคียน ตำบลนาเคียน อำเภอเมือง และครอบครัวทหารในค่ายวิชารูธ

พัดใบกะพ้อ ประดิษฐ์จากพืชตระกูลปาล์มที่เรียกกันตามภาษาถิ่นว่า ตันพ้อ หรือตันกะพ้อ อันเป็นที่มาของชื่อพัดใบพ้อ ชาวบ้านโคกยางอำเภอร่อนพิบูลย์ใช้เวลาว่างจากงานอาชีพประจำผลิตพัดใบพ้อ ด้วยการนำใบพ้อมาตากแห้งและสานเป็นพัด บ้างก็ย้อมสีวัตถุติดที่ใช้น้ำสันทาให้งานหัตถกรรมที่มีสีสันสดใสและสวยงามในราคาจำหน่ายที่ย่อมเยา ส่งให้หัตถกรรมพัดใบพ้อเป็นที่รู้จักอย่างแพร่หลายและมีจำหน่ายทั่วทั้งประเทศ พัดใบกะพ้อมีจำหน่ายในบริเวณร้านค้าวัดพระมหาธาตุวรมหาวิหาร ร้านค้าของที่ระลึกถนนท่าช้าง และในบรรพชาธิยานตลาดท่าช้าง

สิ่งอำนวยความสะดวกในจังหวัดนครศรีธรรมราช

(ราคาห้องพักในเอกสารนี้เปลี่ยนแปลงได้ โปรดสอบถามจากโรงแรมก่อนเข้าพัก) สถานที่พัก

อำเภอเมือง (รหัสทางไกล ๐๗๕)

แกรนด์ปาร์ค ๑๒๐๔/๗๔ ถ.ปากนคร โทร. ๓๑๗๖๖๖-๗๓ จำนวน ๘๐ ห้อง ราคา ๖๐๐-๘๐๐ บาท

เคียงศรี ในสถาบันราชภัฏนครศรีธรรมราช โทร. ๓๓๗๔๓๖ จำนวน ๒๐ ห้อง ราคา ๔๕๐ บาท

เดอะ ทวิน โลตัส ๙๗/๘ ถ.พัฒนาการคูขวาง ต.ในเมือง โทร. ๓๒๓๗๗๗ โทรสาร ๓๒๓๘๒๑ กรุงเทพฯ โทร. ๗๑๑-๐๓๕๗-๕ โทรสาร ๓๘๑-๐๓๕๐ จำนวน ๑๐ ห้อง ราคา ๙๕๐-๒,๕๐๐ บาท

ไทยฟ้า ๑๗๕๑/๕ ถ.จารุวิทยุ โทร. ๓๕๖๗๒๗ จำนวน ๑๓ ห้อง ราคา ๑๒๐-๑๘๐ บาท

ไทยโฮเต็ล ๑๓๗๓ ถ.ราชดำเนิน โทร. ๓๔๑๕๐๙, ๓๔๑๕๑๒ โทรสาร ๓๔๔๘๕๘ จำนวน ๒๑๕ ห้อง ราคา ๒๐๐-๑,๓๐๐ บาท

ไทยหลี ๑๑๓๐ ถ.ราชดำเนิน โทร. ๓๕๖๔๔๘, ๓๕๖๓๑๙ จำนวน ๒๐ ห้อง ราคา ๑๒๐-๑๔๐ บาท

ทักษิณ ๑๕๔๘/๒๓ ถ.ศรีปราชญ์ โทร.๓๔๒๗๙๐-๔ โทรสาร ๓๔๒๗๙๐ จำนวน ๑๒๐ ห้อง ราคา ๔๙๐-๑,๙๐๐ บาท

นครโฮเต็ล ๑๔๗๗/๕ ถ.ยมราช โทร. ๓๕๖๓๑๘ จำนวน ๔๒ ห้อง ราคา ๑๔๐-๓๕๐ บาท

นครการ์เด็น ๑/๔ ถ.ปากนคร ต.ท่าวัง โทร. ๓๑๓๓๓๓ จำนวน ๕๐ ห้อง ราคา ๔๕๕ บาท

บัวหลวง ๑๔๘๗/๑๙ ซ.หลวงเมือง ถ.จารุวิทยุ โทร. ๓๔๑๕๑๘, ๓๔๑๕๗๐ โทรสาร ๓๔๓๔๑๘ จำนวน ๘๔ ห้อง ราคา ๓๒๐ บาท

เพชรไพลิน ๑๘๓๕/๓๘-๓๙ ถ.ยมราช โทร. ๓๔๑๘๙๖-๗ โทรสาร ๓๔๓๔๓๓ จำนวน ๘๐ ห้อง ราคา ๒๐๐-๖๕๐ บาท

มณเฑียร ๑๕๐๙/๔๐-๔๑ ถ.ยมราช โทร. ๓๔๑๘๐๘-๑๐ โทรสาร ๓๔๕๕๖๑ จำนวน ๑๐๐ ห้อง ราคา ๒๒๐-๕๐๐ บาท

วีพีเกสต์เฮ้าส์ ๑๒๐๙/๓๐ ถ.ยมราช โทร. ๓๑๔๗๗๗-๘๑ โทรสาร

๓๑๔๗๗๒ จำนวน ๔๗ ห้อง ราคา ๓๐๐-๕๕๐ บาท

สากล ๑๔๑๔/๑ ถ.บูรณาราม โทร. ๓๕๖๐๘๐ จำนวน ๒๓ ห้อง ราคา ๒๒๐-๓๐๐ บาท

สยาม ๑๔๐๓/๑๗ ถ.เจ้าเจริญ โทร. ๓๕๖๐๘๐ จำนวน ๕๐ ห้อง ราคา ๑๐๐-๓๐๐ บาท

อุทมโฮเต็ล ๑๔๖๑/๘-๙ ถ.ยมราช โทร. ๓๕๖๓๑๐, ๓๕๖๖๔๕ จำนวน ๑๐๕ ห้อง ราคา ๑๓๐-๒๕๐ บาท

อำเภอทุ่งสง

ไทยวัฒนา ๕๘/๑๒ ถ.พุดราชบุรี โทร. ๔๑๑๒๕๕ จำนวน ๘๐ ห้อง ราคา ๑๘๐-๕๐๐ บาท

เทียมฟ้า ๓/๑-๓ ถ.ชัยชุมพล โทร. ๔๑๑๐๗๘, ๔๑๑๒๗๘ จำนวน ๔๑ ห้อง ราคา ๒๒๐-๔๐๐ บาท

บุญญารัตน์ ๑๙ ถ.ชัยชุมพล โทร. ๔๑๑๓๘๒ โทรสาร ๔๑๒๘๒๙ จำนวน ๓๕ ห้อง ราคา ๕๕๐ บาท

อรุณ ๒๒๐-๒๒๓ ถ.ชนบริดา โทร. ๔๑๑๓๖๔ จำนวน ๘ ห้อง ราคา ๑๒๐-๑๕๐ บาท

อำเภอลานสกา

อุทยานแห่งชาติเขาลง ในเขตอุทยานฯ มีสถานที่ตั้งเต็นท์ไว้บริการนักท่องเที่ยว (ในกรณีที่มีนักท่องเที่ยวมาเดินที่ไปเองต้องเสียค่าเช่าพื้นที่เต็นท์ละ ๕ บาท) นอกจากนั้นบริเวณน้ำตกกะโรม น้ำตกกรุงชิงมีที่พักสำหรับนักท่องเที่ยวสนใจสอบถามที่ อุทยานแห่งชาติเขาลง หมู่ที่ ๔ ต.เขาแก้ว อ.ลานสกา นครศรีธรรมราช ๘๐๒๓๐ หรือ โทร. (๐๗๕) ๓๐๔๐๔๗

อำเภอปากพนัง

ปากพนังโฮเต็ล ๘๒/๔ ถ.พานิชสัมพันธ์ โทร. ๕๑๗๐๑๖ จำนวน ๗๗ ห้อง ราคา ๑๐๐-๒๕๐ บาท

ศุภโชค ๔๖/๑ ถ.พานิชสัมพันธ์ โทร. ๕๑๗๒๐๑ จำนวน ๒๘ ห้อง ราคา ๑๐๐-๓๓๐ บาท

อำเภอท่าศาลา

อุทยานแห่งชาติเขานัน ในเขตอุทยานฯ มีสถานที่ตั้งเต็นท์ไว้บริการนักท่องเที่ยว สอบถามรายละเอียดได้ที่ อุทยานแห่งชาติเขานัน ตู้ ป.ณ. ๕๑ อ.เมือง จังหวัดนครศรีธรรมราช ๘๐๐๐๐ หรือ กองอุทยานแห่งชาติ กรมป่าไม้ โทร. ๕๗๙-๗๒๒๓, ๕๗๙-๕๗๓๔

กิ่งอำเภอนบพิตำ

บ้านวังศิลา หมู่ ๖ ต.กรุงชิง โทร. (๐๑) ๖๗๗-๓๑๑๒ บังกะโล ๔ หลัง ราคา 300 บาท

สวนผากฟ้า ต.กรุงชิง เป็นสวนริมน้ำเปิดให้น้ำเต็นท์เข้าไปพักได้ รายละเอียดติดต่อที่ โทร. (๐๗๕) ๕๒๑๖๖๕

อำเภอสิชล

ครัวปอຍ ๖๒๕ หมู่ ๓ หาดหินงาม โทร. ๕๓๖๐๕๕ จำนวน ๑๐ ห้อง ราคา ๓๕๐-๕๐๐ บาท

ประสานสุขวิลล่า ๖๒๕/๔ หมู่ ๓ หาดหินงาม โทร. ๕๓๖๒๔๙, ๓๕๕๕๖๐-๒ บังกะโล ๒๓ ห้อง ราคา ๓๕๐-๑,๒๐๐ บาท

ปิตริสอร์ท ๔๓๒/๓ หมู่ ๕ ต.สิชล โทร. ๓๓๕๓๐๐-๔ จำนวน ๔๔ ห้อง ราคา ๑,๒๐๐-๔,๐๐๐ บาท

วังหลวง (สิชล) ๒๔๒ ถ.รถไฟ โทร. ๓๓๕๖๗๘-๙ จำนวน ๒๘ ห้อง ราคา ๒๐๐-๔๕๐ บาท

หินงามบังกะโล ๓๓๐ หมู่ ๓ หาดหินงาม โทร. ๕๓๖๒๐๔ จำนวน ๖ ห้อง ราคา ๒๐๐ บาท

สุนทร ๙๕-๙๗ หมู่ ๑ ต.สิชล โทร. ๕๓๖๐๔๔ จำนวน ๓๒ ห้อง ราคา ๑๒๐ บาท

อำเภอขนอม

เอกโฮเต็ล ๑๐๑/๑๔ ถ.อัครวิทย์ โทร. ๕๒๙๑๒๓ จำนวน ๑๒ ห้อง ราคา ๑๘๐-๒๐๐ บาท

หาดในเพลา

ขนอมฮิลล์รีสอร์ท ๖๐/๑ บ้านในเพลา ไทร. ๕๒๙๔๐๓ บังกะโล ๔ หลัง ราคา ๕๐๐-๘๐๐ บาท

ขนาน้ำ ไดมอนด์คิลล์รีสอร์ท ๙๙ หมู่ ๘ ไทร. ๕๒๙๔๔๗, ๕๒๙๔๔๔ บังกะโล ๑๒ หลัง ราคา ๗๐๐-๒,๕๐๐ บาท

จี บี รีสอร์ท ๓๐/๑ หมู่ ๘ ไทร. ๕๒๙๒๕๓ บังกะโล ๘ หลัง ราคา ๕๕๐-๘๐๐ บาท

ในเพลา เบย์รีสอร์ท ๕๑/๓ บ้านในเพลา ไทร. ๕๒๙๔๒๒-๔ ไทรสาร ๕๒๙๔๒๕ บังกะโล ๔๐ หลัง ราคา ๓๐๐-๒,๐๐๐ บาท

สุภา รอยล์ บีช ๕๑/๔ หมู่ ๘ หาดในเพลา ไทร. ๕๒๙๔๑๗-๘, ๕๒๙๔๑๗ ไทรสาร ๕๒๙๕๕๓ จำนวน ๗๐ ห้อง บังกะโล 19 หลัง ราคา ๘๔๐-๓,๐๐๐ บาท

หาดหน้าด่าน

ขนอม รีสอร์ท บ้านคอเขา ไทร. ๕๒๙๔๐๓ บังกะโล ๔ หลัง ราคา ๕๐๐-๘๐๐ บาท

ตาลคู่ รีสอร์ท ๒๓/๒ หมู่ ๒ ไทร. ๕๒๙๓๖๒ บังกะโล ๙ หลัง ราคา ๔๐๐ บาท

ระเบียงทราย ๕๙ หมู่ ๔ ไทร. ๕๒๙๔๑๐-๑ บังกะโล ๒๐ หลัง ราคา ๔๐๐-๗๕๐ บาท

อลงกต รีสอร์ท ๒๘/๑ หมู่ ๒ หาดหน้าด่าน ไทร. ๕๒๙๔๑๙, ๕๒๙๔๔๒ บังกะโล ๓๕ หลัง ราคา ๗๐๐ บาท

หาดในเปร็ด

ทิพย์มนตรี รีสอร์ท ๑๒ หมู่ ๗ ต.ขนอม ไทร. ๕๒๙๔๔๗ บังกะโล ๘ หลัง ราคา ๔๐๐-๖๐๐ บาท

ร้านอาหาร

อำเภอเมือง

ครัวคุณป้า ถ.สะพานยาว ไทร. ๓๑๖๒๘๕-๖ เปิด ๑๕.๐๐-๒๒.๓๐ น.

(อาหารอีสาน, อาหารทะเล, อาหารตามสั่ง)

จันทร์นคร สุกี้ ถ.พัฒนาการคูขวาง ไทร. ๓๒๑๙๖๒ เปิด ๑๐.๐๐-๒๒.๐๐ น. (อาหารจีน, สุกี้)

ชาวเรือ ถ.ศรีธรรมราช ไทร. ๓๑๖๒๒๒ เปิด ๐๙.๐๐-๒๑.๓๐ น. (อาหารตามสั่ง)

ดังอา ภัตตาคาร ถ.ราชดำเนิน ไทร. ๓๕๖๐๕๗, ๓๔๔๙๙๖ เปิด ๑๐.๐๐-๒๒.๐๐ น. (อาหารตามสั่ง)

ละคร ถ.บรรพชาธิ ไทร. ๓๕๕๙๑๐ เปิด ๑๐.๐๐-๒๑.๓๐ น. (อาหารตามสั่ง)

เฮลส์คอฟฟี ถ.บรรพชาธิ ไทร. ๓๑๖๕๖๓ เปิด ๐๗.๐๐-๑๙.๐๐ น. (อาหารตามสั่ง)

อาหารพื้นเมือง

ขนมจีนพื้นี่ (ศรีเทวีเดิม) ถ.สะพานยาว ไทร. ๓๑๖๒๘๘ เปิด ๐๙.๐๐-๑๕.๐๐ น.

ขนมจีนแม่วร ศาลาประดู่หก

ครัววันคร ถ.บรรพชาธิ ไทร. ๓๔๓๔๗๖

ครัวละหาน ช.หัวหลาง ไทร. ๓๒๐๔๔๙ เปิด ๑๐.๐๐ - ๒๑.๓๐ น.

ครัวอันดามัน ถ.พัฒนาคูขวาง ไทร. ๓๑๗๕๔๘ เปิด ๑๐.๐๐ - ๒๑.๐๐ น.

มิวเซียม ถ.เทวราช ไทร. ๓๔๗๕๒๓ เปิด ๑๗.๐๐-๐๑.๐๐ น.

อาหารอิสลาม

ไทยโอชา ถ.กระโรม ไทร. ๓๕๖๙๕๑ เปิด ๐๖.๐๐-๑๗.๐๐ น.

ไทยโอชา ถ.เพนียด ไทร. ๓๕๖๙๕๑ เปิด ๐๘.๐๐-๒๐.๐๐ น.

หมายเลขโทรศัพท์สำคัญ

สำนักงานจังหวัด	โทร. ๓๕๖๕๕๓, ๓๕๖๕๓๑
ประชาสัมพันธ์จังหวัด	โทร. ๓๔๑๒๐๔
สถานีตำรวจภูธร	โทร. ๓๕๖๕๐๐
ตรวจคนเข้าเมือง	โทร. ๓๒๔๐๙๒

ตำรวจน้ำขนอม	โทร. ๕๒๘๐๔๓
ตำรวจน้ำปากพนัง	โทร. ๕๑๗๓๓๐
โรงพยาบาลทหารนครศรีธรรมราช	โทร. ๓๔๐๒๕๐
พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ	โทร. ๓๔๒๔๗๙-๘๐
สถานีอุตุนิยมวิทยา	โทร. ๓๔๘๑๐๗

ข้อเสนอแนะนักท่องเที่ยวในการเดินป่า/ดูนก

- สอบถามข้อมูล/จองที่พักจากกรมป่าไม้หรืออุทยานฯ ล่วงหน้า ๓๐ วัน
- ศึกษาฤดูกาลของธรรมชาติ เช่น ดอกไม้ นกอพยพ
- ขอเจ้าหน้าที่นำทางจากอุทยานฯ (เส้นทางขับซ้อนป่าดิบ)
- ปฏิบัติตามคำแนะนำของเจ้าหน้าที่อย่างเคร่งครัด
- ศึกษาเส้นทางตรวจดูแผนที่และเข็มทิศก่อนออกเดินทาง
- เดินทางเส้นทางที่กำหนดหรืออนุญาตเท่านั้น

ข้อมูลรายละเอียดที่ระบุในเอกสารนี้อาจเปลี่ยนแปลงได้
สงวนลิขสิทธิ์ หากนำไปจัดพิมพ์เพื่อการจำหน่าย

จัดทำโดย

งานพัฒนาข่าวสาร
กองบริการท่องเที่ยว
การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

สำนักงานภาคใต้เขต ๒

สนามหน้าเมือง ถนนราชดำเนิน

อำเภอเมือง จังหวัดนครศรีธรรมราช ๘๐๐๐๐

โทร. (๐๗๕) ๓๔๖๕๑๕-๖ โทรสาร ๓๔๖๕๑๗

E-Mail : tatnksri@tat.or.th

พื้นที่ความรับผิดชอบ : นครศรีธรรมราช ตรัง พัทลุง

ให้บริการบริษัทฯ เกี่ยวกับมีใบอนุญาต
ท่านจะได้รับการคุ้มครองตามกฎหมาย

ช่วยใส่ใจสิ่งแวดล้อม และเคารพวิถีไทย

แผนที่เขตเมืองนครศรีธรรมราช

NAKHON SI THAMMARAT CITY MAP

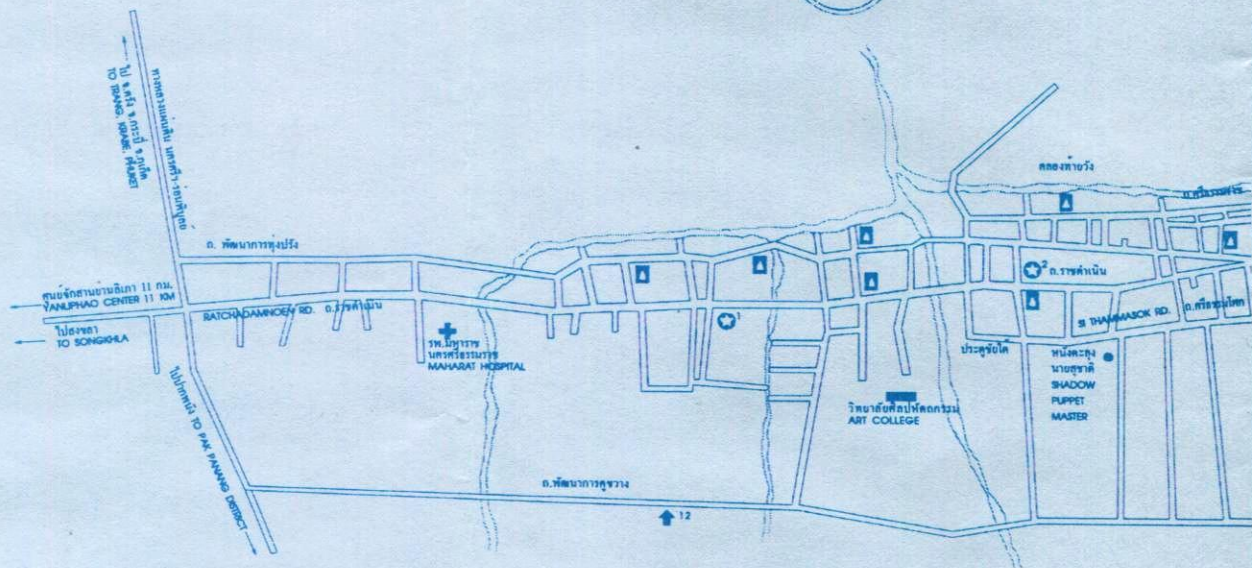
สัญลักษณ์ LEGEND

- แหล่งท่องเที่ยว
- ร้านค้าของชำ
- โรงแรม
- โรงพยาบาล
- ที่ทำการไปรษณีย์และโทรศัพท์
- ทางไปต่างประเทศ
- วัด
- สถานีรถไฟ
- ธนาคาร
- ห้างสรรพสินค้า

- TOURIST ATTRACTION
- SOUVENIR SHOP
- HOTEL
- HOSPITAL
- GENERAL POST OFFICE & OVERSEAS CALL
- TEMPLE
- BUS STOP TO WATERFALLS
- BANK
- DEPARTMENT STORE

● แหล่งท่องเที่ยว TOURIST ATTRACTION

- | | |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| 1. พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ | NATIONAL MUSEUM |
| 2. วัดพระมหาธาตุวรมหาวิหาร | WAT PHRAMAHATHAT WARAMAHAVIHARN |
| 3. หอพระพุทธสิริพิงค์ | PHRA BUDDHA SI HING CHAPLE |
| 4. หอพระอิศวร | I-SUAN SHRINE |
| 5. หอพระนารายณ์ | VISHNU SHRINE |
| 6. กำแพงเมืองเก่าและประตูชัยเหนือ | CITY WALL & THE NORTH GATE |
| 7. คู่มือยี่สิบวัดพระวันตก | 100 YEAR-OLD THAI STYLE HOUSE |



↑ โรงแรม HOTEL

- | | | | |
|--------------|------------|-----------------|-------------------|
| 1. ไทยเฮลิก | THAI HOTEL | 8. บัวหลวง | BUA LUANG |
| 2. มณฑิรา | MONTHIEN | 9. นครการเคหะ | NAKHON GARDEN INN |
| 3. เพชรไพลิน | PHETPAILIN | 10. สยาม | SIAM |
| 4. ทักษิณ | THAKSIN | 11. ไทยฟ้า | THAI FA |
| 5. อุดม | UDOM | 12. ทวินโลตัส | THE TWIN LOTUS |
| 6. ไทยลี | THAI LEE | 13. เมืองทอง | MUANGTHONG |
| 7. โชคชัย | CHOKECHAI | 14. แกรนด์ปาร์ค | GRAND PARK |
| | | 15. สากอ | SAKOL |

